



# Rapport annuel Jahresbericht IAB 2014

Institut du monde antique et byzantin  
Institut für Antike und Byzanz

UNIVERSITE DE FRIBOURG SUISSE  
UNIVERSITÄT FREIBURG SCHWEIZ



UNIVERSITÉ DE FRIBOURG  
UNIVERSITÄT FREIBURG

Institut du monde antique et byzantin

Rue Pierre-Aeby 16  
CH-1700 Fribourg  
Tél. + 41 26 300 78 34

Secrétariat : [nicole.papaux@unifr.ch](mailto:nicole.papaux@unifr.ch)

<http://lettres.unifr.ch/fr/iab>

Couverture: « Jeux dans l'Antiquité », photo Ulrich Schädler

Université de Fribourg  
Uniprint  
2015



# Rapport annuel / Jahresbericht 2014

## Table des matières / Inhaltsverzeichnis

1.	<i>Mot du Directeur / Wort des Direktors</i> .....	2
2.	<i>L'Institut / Das Institut</i> .....	6
3.	<i>Activités de l'Institut / Veranstaltungen des Instituts</i> .....	13
4.	<i>Conférences / Vorträge</i> .....	24
5.	<i>Publications / Publikationen</i> .....	41
6.	<i>Projets de recherche / Forschungsprojekte</i> .....	54
7.	<i>Activités tierces / Mandate</i> .....	62
8.	<i>Mémoires, thèses, habilitations / Masterarbeiten, Dissertationen, Habilitationen</i> .....	75
9.	<i>Bibliothèque / Bibliothek</i> .....	82

## Mot du Directeur / Wort des Direktors

Le présent rapport couvre la période du 1<sup>er</sup> janvier au 31 décembre 2014 et recense les activités de l'Institut du monde antique et byzantin (IAB) au cours de sa cinquième année d'existence. Celle-ci coïncidait avec les fêtes du 125<sup>e</sup> anniversaire de l'*Alma Mater Friburgensis* : le thème sous lequel les manifestations qui ont marqué ce jubilé tout au long de l'année, *Partager les savoirs*, ne pouvait que susciter l'enthousiasme des membres de l'IAB, qui de leur côté, préparaient des rencontres qui se rangeraient sans difficulté sous le signe du partage des savoirs et des savoir-faire, à l'échelle du canton, du pays et bien au-delà des frontières.

Les 18 et 19 janvier, l'IAB et l'Université de Fribourg accueillaient les XXXV<sup>es</sup> *Metageitnia*. Ces rencontres, qui tirent leur nom d'une fête des voisins organisée à Athènes dans l'Antiquité, permettent chaque année aux latinistes et hellénistes, étudiant-e-s, chercheur-e-s et enseignant-e-s de 14 universités d'Allemagne (Constance, Freiburg, Tübingen), d'Autriche (Innsbruck), de France (Besançon, Mulhouse, Strasbourg) et de Suisse (Bâle, Berne, Fribourg, Genève, Lausanne, Neuchâtel et Zurich) de présenter leurs recherches devant un large auditoire de spécialistes. 150 personnes participaient à ces journées de janvier 2014. Nos professeurs de philologie classique étaient les grands artisans de cette rencontre.

La troisième édition de nos journées portes ouvertes s'inscrivait aussi dans le cadre des festivités du 125<sup>e</sup> anniversaire de l'Université : le 4 octobre 2014, l'IAB recevait en collaboration avec l'Université les adultes et les enfants désireux de découvrir l'Antiquité de façon ludique autour du thème du jeu : plus de 145 inscrits ont participé aux visites guidées, aux jeux sur ordinateurs, à l'exposition de jeux antiques, à des films sur les jeux dans l'Antiquité. Leur projection fut suivie d'un débat animé par un conférencier invité, M. Fabian Kanz, de Vienne. Le succès de la journée est dû à tous les membres de l'Institut, mais aussi à la collaboration avec le Musée suisse du jeu de la Tour-de-Peilz, dont le Directeur, M. Ulrich Schädler, est Privat-docent dans notre Institut.

Bien entendu, l'activité de notre Institut ne se limitait pas à ces journées : le présent rapport en fait foi. Grâce au Fonds national, deux professeurs de recherche ont rejoint en même temps notre Institut lors de la rentrée universitaire de septembre dernier : Mme Fabienne Marchand en histoire de l'Antiquité et M. Nathan Badoud en archéologie classique. Ils sont accompagnés de chercheur-e-s provenant de plusieurs pays d'Europe et contribueront pendant quatre ans au moins au renom de notre maison en Suisse et à l'étranger.

L'année 2013 avait vu la mort brutale de notre collègue Bruce Karl Braswell, époux de Mme Margarethe Billerbeck. Le 27 janvier 2014, c'était au tour de M. Philippe Bruggisser de nous quitter prématurément après une maladie qu'il affrontait avec courage. Privat-docent en 1991, chargé de cours dès 1996, puis maître d'enseignement et de recherche à partir de 2001, le défunt fut professeur titulaire dès 2006 auprès du Département des sciences de l'Antiquité de la faculté des lettres. Ph. Bruggisser faisait partie de la première volée d'hellénistes et de latinistes du signataire du présent rapport. Après sa licence, il devait enseigner le latin au Collège St-Michel. Après sa thèse de doctorat, publiée en 1987, et sa thèse d'habilitation sur Symmaque, publiée en 1993, il devait diriger des projets de recherche financés par le Fonds national. Tadeusz Zawadzki l'a introduit dans le cercle des spécialistes de l'Histoire d'Auguste et, par la suite, il s'est orienté vers le domaine de l'Antiquité tardive. La journée sur « l'Edit de Milan », organisée le 13 juin 2013 à l'Université de Fribourg, a été sa dernière réalisation scientifique et la contribution qu'il y a faite a été remarquable.

Prof. Marcel Piérart  
Directeur de l'IAB

*In memoriam*

**Philippe Bruggisser**

6 octobre 1955 – 27 janvier 2014



Fidèle collaborateur de notre Institut, Philippe Bruggisser s'est éteint le 27 janvier 2014, à l'âge de 58 ans, après une lutte courageuse contre la maladie. Formé à l'Université de Fribourg, il avait obtenu en 1979 sa licence ès lettres (latin, grec et français) ainsi que son diplôme de maître de gymnase, puis s'était spécialisé dans le domaine de la littérature latine et de l'histoire de l'Antiquité tardive, soutenant sa thèse de doctorat en 1985 (*Romulus Servianus – La légende de Romulus dans les Commentaires à Virgile de Servius: mythographie et idéologie à l'époque de la dynastie théodosienne*) et son habilitation en 1991 (*Symmaque ou le rituel épistolaire de l'amitié littéraire. Recherches sur le premier livre de la correspondance*).

Grâce au soutien du Fonds national suisse pour la recherche scientifique et de la Janggen-Pöhn-Stiftung (St-Gall), il fit de nombreux séjours de recherche à l'étranger, dans les institutions les plus prestigieuses, d'abord à Paris (Sorbonne, École pratique des Hautes Études, École Normale Supérieure, 1982-83) et à Rome (Université Grégorienne et Institut Pontifical d'Archéologie chrétienne, 1983-84), puis à l'Université de Bonn (1985-87) et enfin à Oxford (1987-88). À son retour, ses qualités scientifiques et pédagogiques lui valurent d'être nommé d'abord chargé de cours, puis maître-assistant et, en 2001, maître d'enseignement et de recherche auprès des chaires de Philologie classique et d'Histoire de l'Antiquité, parcours qui culmina avec l'obtention du titre de Professeur titulaire.

Modeste et réservé, Philippe Bruggisser n'en était pas moins un spécialiste reconnu à l'échelle internationale dans le domaine de l'Antiquité tardive, qu'il explorait dans sa dimension à la fois littéraire et historique. Auteur de plusieurs livres et d'une cinquantaine d'articles, il est resté fidèle jusqu'au bout à son enseignement et sa recherche, organisant encore en juin 2013, alors qu'il se savait déjà condamné par la maladie, une grande journée d'étude sur l'Édit de Milan, et poursuivant ses travaux en vue de l'édition critique de la *Passion des martyrs d'Agaune* d'Eucler de Lyon, projet qu'il menait depuis plusieurs années avec le soutien du Fonds national, en collaboration avec O. Wermelinger, W. Steinmann et B. Sudan. Sa disparition prématurée a laissé un grand vide au sein de notre Institut.

T. S.

### ***Doctor honoris causa***

#### **Mme Margerethe Rosa Billerbeck**

Mme M. Billerbeck a obtenu le titre de *Doctor honoris causa* de l'Université de Neuchâtel le 1<sup>er</sup> novembre lors de la cérémonie du *Dies Academicus* 2014.

Professeure ordinaire de philologie classique (latin et grec) à l'Université de Fribourg, Mme Margarethe Billerbeck s'est distinguée par son envergure scientifique dans les traditions allemande, anglaise et suisse à travers ses nombreuses publications. La professeure Billerbeck, qui a enseigné à l'Université de Neuchâtel comme professeure invitée dans les années 1980 et codirigé des séminaires communs de licence et de doctorat entre 1996 et 2004, a été une pionnière dans la promotion de la relève féminine et dans la mise en réseau des universités romandes. Elle a de plus contribué au rayonnement international de la philologie classique suisse, notamment par sa contribution décisive à la renaissance de la Fondation Hardt pour l'étude de l'Antiquité classique, à Vandoeuvres (GE), qui est devenue aujourd'hui un centre majeur sur le plan international.



Photo : Université de Neuchâtel / Guillaume Perret

## 1. L'Institut

Fondé en janvier 2010 au sein de la Faculté des lettres et des sciences humaines de l'Université de Fribourg, l'*Institut du monde antique et byzantin* est un lieu d'enseignement, de recherche et de rencontres interdisciplinaires regroupant les domaines dédiés à l'étude de l'Antiquité gréco-romaine et du monde byzantin : langue et littérature grecques, langue et littérature latines, histoire de l'Antiquité, archéologie classique, archéologie paléochrétienne et byzantine, philosophie antique, patristique, droit romain.

Institution bilingue, l'IAB s'inscrit dans la longue tradition des études classiques au sein de l'Université et du canton de Fribourg. Il coordonne l'enseignement et la recherche dans les disciplines concernées et cherche à promouvoir les échanges interdisciplinaires non seulement entre spécialistes de l'Antiquité, mais également avec les autres instituts de la Faculté des lettres et de l'Université de Fribourg ainsi qu'avec des institutions similaires en Suisse et à l'étranger. Il favorise aussi les échanges avec les enseignants des collèges et des cycles d'orientation ainsi qu'avec toutes les personnes intéressées par l'étude de l'Antiquité et de ses prolongements médiévaux et modernes.

À cette fin, l'IAB dispose d'une bibliothèque spécialisée de plus de 30.000 volumes située rue Pierre-Aeby 16 (maison Louis d'Affry) et il organise régulièrement des cycles de conférences et des colloques internationaux. Il offre aussi la possibilité de participer à des visites d'expositions, à des voyages d'études et à des stages de fouilles. L'enseignement se fait normalement par le biais des programmes d'études propres aux différents domaines.



**IAB**

Institut du monde antique et byzantin  
Institut für Antike und Byzanz

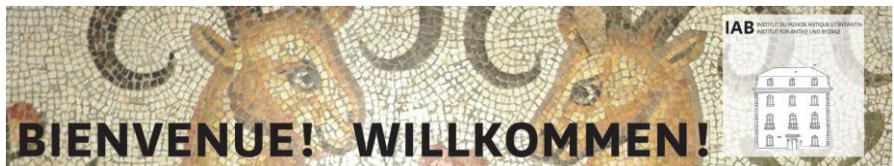


## Das Institut

Das *Institut für Antike und Byzanz* der Universität Freiburg Schweiz wurde im Januar 2010 als Institut der Philosophischen Fakultät gegründet. Als interdisziplinäre Einrichtung widmet es sich der Lehre, der Forschung und dem wissenschaftlichen Austausch auf allen Gebieten der Altertumswissenschaften: Griechische und Lateinische Sprache und deren Literaturen, Geschichte des Altertums, Klassische Archäologie, Frühchristliche und Byzantinische Archäologie, Antike Philosophie, Patristik sowie Römisches Recht.

Das IAB bemüht sich, die lange Tradition der Altertumswissenschaften an der Universität und im Kanton Freiburg fortzusetzen. Es koordiniert Lehre und Forschung in den betroffenen Gebieten und fördert Austausch und Zusammenarbeit nicht nur unter Spezialisten des klassischen Altertums und seinen Ausläufern, sondern auch mit anderen Instituten unserer Hochschule sowie mit ähnlichen Institutionen im In- und Ausland. Es pflegt darüber hinaus regen Austausch mit den Lehrern der klassischen Sprachen an den Sekundarschulen und Gymnasien und trägt in seinen Aktivitäten den Bedürfnissen eines weiteren Interessentenkreises Rechnung.

Das IAB, das an der Rue Pierre-Aeby 16 (maison Louis d’Affry) zu Hause ist, verfügt über eine spezialisierte Bibliothek mit über 30.000 Büchern und veranstaltet regelmässig Vortragszyklen sowie internationale Tagungen. Auch Besuche von Ausstellungen, Studienreisen und archäologischen Ausgrabungen werden organisiert. Das Lehrangebot entspricht den Studienprogrammen in den verschiedenen Fachrichtungen.



## Archéologie classique

❖ Dasen Véronique, Prof. ass.

- Badou Nathan, Prof. FNS
- Delbarre-Bärtschi Sophie, ch. c.
- Gisler Jean-Robert, priv.-doc.
- Schädler Ulrich, priv.-doc.
- Fabiano Doralice, ass. Dr FNS Sinergia
- Papaikonoumou Irini-Despina, ass. Dr FNS Sinergia
- Vandlik Katalin, ass. Dr SCIEX
- Ashton Richard, ass. Dr FNS
- Robu Adrian, ass. Dr FNS
- Mitchell Alexandre, coll. sc.
- Dubois Céline, candoc, ass. FNS
- Jaeggi Sandra, candoc Agora et Sinergia
- Martini Valéria, candoc FNS Agora
- Tchesnakoff Aldric, candoc FNS
- Vandermeiren Elodie, candoc FNS
- Clivaz Elodie, sous-ass. FNS Agora
- Depowska Magdalena, sous-ass. FNS



---

## Archéologie paléochrétienne et byzantine

- Spieser Jean-Michel, Prof. ém.
  - Studer Manuela, MER
  - Bender Ludovic, ass. FNS
-

## Droit romain

❖ Pichonnaz Pascal, Prof. ord. et Doyen

- Kuonen Nicolas, Dr. iur, LL.M. (Yale), avocat, chargé de cours
- Fornage Anne-Christine, Dr. iur, LL.M. (LSE, Londres), avocate, chargée de cours
- Leuba Philippe, avocat, LL.M. (Heidelberg), lecteur
- Viaccoz Valérie, avocate, ass. dipl. (depuis septembre 2014)
- Rizzello Martino, ass. dipl.
- Arnaud Nussbaumer, ass. dipl. (jusqu'à fin juin 2014)
- Bottaro Chiara, sous-ass. (depuis juillet 2014)
- Jankech Caroline, sous-ass (depuis juillet 2014)



---

## Histoire de l'Antiquité

❖ Piérart Marcel, Prof. ord.

- Marchand Fabienne, Prof. FNS
- Curty Olivier, MER
- Spieser Cathie, chargée de cours
- Paarmann Bjørn, chargé de cours
- Codourey Sandrine, chargée de cours
- Rickli-Bolli Gwendoline, ass. dipl.
- Van Wijk Roy, ass. dipl. FNS



---

## Klassische Philologie

❖ Billerbeck Margarethe, ord. Prof.

- Poltera Orlando, Lektor
- Amherdt David, Priv. Doz.
- Neumann-Hartmann Arlette, Wiss. Mitarbeiterin SNF
- Andenmatten Anne-Angélique, Dipl.-Ass.
- Leuenberger Céline, Dipl.-Ass.
- Clerc Didier, Unterass.
- Follin Didier, Unterass. (bis 30.09.2014)



## Philologie classique

- ❖ Schmidt Thomas, Prof. ord.
  - Schamp Jacques, Prof. ém.
  - Steinrück Martin, lecteur
  - Andrist Patrick, priv.-doc.
  - Featherstone Michael, priv.-doc.
  - Castelletti Cristiano, coll. sc. FNS
  - Derivaz Fabien, ass. dipl.
  - Pernet Christian, doctorant



---

## Patristique

- ❖ Mali Franz, Prof. ass. et Doyen
  - Emmenegger Gregor, PD LFR / MER
  - Lenkaitytė Ostermann Mantė, ass.-dr.
  - Kalariparampil Joseph Josekunju, Junior Forscher (FNS)
  - Eustache Florence, sous-ass.
  - Sutter Christina, Unterass.
  - Nuvolone Flavio G., ChC émérite, secrétaire scientifique du Groupe Suisse d'Etudes Patristiques



---

## Philosophie antique

- ❖ Karfik Filip, Prof. ord.
  - O'Meara Dominic, Prof. ém.
  - D'Andres Nicolas, maître-ass.
  - Ruben Tanja, Ch.C.
  - Tusi Jacqueline, ass. dipl.
  - Jorgenson Chad, ass. FNS
  - Garin Marianne, doct.
  - Pelin Alexandru, doct.
  - Rosta Kosztasz, doct.
  - Schorlemmer Richard, doct.



## **Bibliothèque / Bibliothek**

- ❖ Curty-Delley Claire-Lyse, bibl. sc. responsable
  - Abdieva Schütz Altynay, aide-bibl. (jusqu'à fin août 2014)
  - Baumgartner Bastien, AID (depuis septembre 2014)
  - Donzallaz Jonathan, surveillant (depuis octobre 2014)
  - Clerc Didier, surveillant et aide-bibl.
  - Mutlu Aydin, surveillant et aide-bibl. (depuis février 2014)
  - Piller Lise-Marie
  - Posse Bernard-Olivier (jusqu'à fin janvier 2014)



---

## **Secrétariat / Sekretariat**

- ❖ Papaux Nicole





*Veni, vidi, ludique*, Projet FNS Agora, [venividiludique.ch](http://venividiludique.ch)

3 expositions : Musée romain de Nyon, 23 mai-31 octobre 2014 : Le jeu de la vie; Musée suisse du jeu, La Tour-de Peilz, 9 octobre 2014-19 avril 2015 : Jouer avec l'Antiquité ; Musée romain de Vallon 14 mars 2015-21 février 2016 : Les jeux sont faits.

## 2. Activités de l'Institut / Veranstaltungen des Instituts

### JANVIER / JANUAR

#### « IV<sup>e</sup> colloque international sur les littératures apocryphes juive et chrétienne : La Vie d'Adam et Ève et les traditions adamiques »

7 au 10 janvier, Lausanne-Genève

#### Colloque : « XXXV<sup>es</sup> Metageitnia »

17 et 18 janvier, 13h30-18h30 et 9h00-13h30

Organisation : Prof. Dr. Margarethe Billerbeck et Prof. Dr. Thomas Schmidt



Photo : N. Papeux

G. Freyburger, M. Billerbeck, Th. Schmidt, I. Robert-Männlein

#### Blog : « Veni, vidi, Ludique »

Le projet "*Veni, vidi, ludique*", soutenu par le Fonds national suisse, ce sont 3 expositions bien différentes sur le thème des jeux et des jouets dans l'Antiquité se déroulant successivement au Musée romain de Nyon (dès mai 2014), au Musée Suisse du Jeu (dès octobre 2014) et au Musée romain de Vallon (dès le printemps 2015). Pour en savoir plus, visitez le blog du projet: <http://venividiludique.wordpress.com>

### FÉVRIER / FEBRUAR

#### Conférence ; méthodologie juridique : « Establishing Meaning in a Bilingual and Bijural Context : Dictionary Use at the Supreme Court of Canada »

Dr. Mathieu Devinat (Université de Sherbrooke, Québec)

Mercredi 19 février, 17h15, MIS 3120

#### Présentation : « Le dialogue chez Homère »

Dr. Martin Steinrück (Université de Fribourg)

Lundi 24 février, 13h15, RPA 1.2 (dans le cadre du cours de Patrick Andrist)

**Conférence : « Die Gemmen am Dreikönigenschrein zu Köln »**

Prof. hon. Erika Zwierlein-Diehl (Université de Bonn)

Lundi 24 février, 17h15-19h00, MIS 2120

**Vernissage des vitrines dans le cadre du Jubilé 125 : « Jeux et jouets d'hier et d'aujourd'hui - Spiele und Spielzeug gestern und heute »**

Hall 3092, hall d'entrée de Miséricorde, côté jardin entre MIS03 et MIS04

(dir. V. Dasen avec la collaboration d'U. Schädler, directeur du Musée Suisse du Jeu, et de E. Clivaz, C. Pittet et V. Martini)

Musée Bible et Orient, La nutrition à l'époque biblique et aujourd'hui. Ernährung in der biblischen Zeit und Heute, vitrine : Entre lait maternel et bouillie, quand le biberon entre-t-il en scène? (dir. S. Jaeggi avec C. Dubois et L. Rossier).

27 février-15 novembre 2014

**Conférence : « La structure matérielle des codex bibliques anciens (κ/s, A et B...) et l'histoire de la formation du canon biblique »**

Dr. Patrick Andrist (Université de Fribourg)

Vendredi 28 février, 19h00-20h45, MIS 4128

Organisé par le Groupe Suisse d'Etudes Patristiques

**MARS / MÄRZ**

**Conférence : « Le sacrifice à Rome »**

Prof. Francesca Prescendi (Université de Lausanne)

Lundi 3 mars, 15h15, salle Laure Dupraz

**Conférence : « Sérapis sur les gemmes et bijoux antiques »**

Dr. Richard Veymiers (Liège-Paris)

Lundi 3 mars, 17h15, salle 2120

**Visite guidée de l'exposition « Jeux et jouets d'hier et d'aujourd'hui »**

Prof. Véronique Dasen et Ulrich Schädler (Université de Fribourg)

Mardi 4 mars, 10h15, Miséricorde

**Présentation de la base de données Callisto sur l'iconographie de l'enfant**

Prof. Véronique Dasen (Université de Fribourg)

Mercredi 5 mars, 17h00, RPA 1.2

**Journée d'information : « Master en philologie classique »**

Mercredi 12 mars, 9h15-12h00

Rue Pierre-Aeby 16, 1<sup>er</sup> étage (salle 1.2)

**Professoren erzählen von ihren « KunstGeschichten » / Les professeurs racontent leurs « histoires de l'art »**

Mercredi 12 mars, 17h15, MIS, salle de cinéma



**Présentation des Actes du Colloque : « 250 ans d'enseignement du droit à Fribourg »**

Jeudi 13 mars, 11h00

Les salons du Restaurant de l'Aigle Noir à Fribourg

***Privatissimum* de droit romain**

Discussion avec le prof. Julien Fournier, auteur de *Entre tutelle romaine et autonomie civique. L'administration judiciaire dans les provinces hellénophones de l'empire romain (129 av. J.-C. – 235 apr. J.-C.)*, BEFAR 341, Athènes (2010) – Réunion avec les étudiants fribourgeois, doctorants de Paris II et étudiants de Liège ayant travaillé sur l'ouvrage.

Istanbul, Université de Özyegin.

Jeudi 20 au dimanche 23 mars

**Fribourg-Galatasaray**

Séminaire conjoint avec 12 étudiants fribourgeois et 12 étudiants turcs à Galatasaray sur des cas traités selon le droit turc et le droit suisse des obligations.

Dimanche 23 mars au samedi 29 mars

**Conférence : « L'époque d'Amarna et l'ambiguïté du genre »**

Dr Cathie Spieser (Université de Fribourg)

Mardi 25 mars, 18h00, MIS 3119

Organisée par la Fachschaft des Sciences de l'Antiquité et par la Fachschaft d'Histoire

**Colloque du Département de Philosophie : « Liberté humaine ou liberté divine : stoïciens et platoniciens sur ce qui dépend de nous »**

Prof. Carlos Steel (Université de Louvain)

Mercredi 26 mars, 17h15, MIS 3120

**Conférences : « Pourquoi Platon introduit-il la Forme du Lit? »**

Luca Pitteloud (Cátedra UNESCO Archaï, Universidade de Brasília)

Vendredi 28 mars, 15h30, MIS 4118

**« The Role of Politics in Plato's Conception of the Good Life »**

Chad Jorgenson (Fribourg/Cambridge)

Vendredi 28 mars, 17h15, MIS 4118

**Konferenz : « Eine lebendige Reliquie für den Vikar von Rom. Strategien der Visualisierung in einem Zivilprozess »**

Prof. Dr. Sigrid Mratschek (Universität Rostock)

Vendredi 28 mars, 19h00-20h45, MIS 4128

Organisé par le Groupe Suisse d'Etudes Patristiques

## AVRIL / APRIL

### **Cours bloc : « Musique et musiciens dans le monde romain »**

Christophe Vendries (Université de Renne II)

Mercredi 2 avril, 14h00 – 17h00, MIS 3014

Mercredi 2 avril, 17h15 – 19h00, MIS 2029

Jeudi 3 avril, 9h15 – 17h00, MIS 3014

### **Conférence : « Comment le cinéma sonorise l'Antiquité ? Evolution et statisme de la musique des péplums »**

Delphine Vincent (Université de Fribourg)

Mercredi 2 avril, 17h15 – 19h00, MIS 2029

19h00 : Projection du film Spartacus de Riccardo Freda (1953)

### **Journée d'études Callisto « L'homme et l'animal »**

Vendredi 4 avril

9h00-12h00, salle 0101 – Espace Guggi – MIS8

13h15, Visite de l'exposition Jeux et jouets d'hier et d'aujourd'hui (MIS, hall 3092)

14h15-17h00, Pierre-Aeby 16, salle 1.2

### **Présentation : « Les dialogues perdus des académiciens »**

Prof. Filip Karfik (Université de Fribourg)

Lundi 7 avril, 13h15, RPA 1.2 (dans le cadre du cours de Patrick Andrist)

### **Présentation : « Le midrash comme genre rabbinique - un exemple juif d'une forme de dialogue dans l'Antiquité tardive »**

Prof. René Bloch (Université de Berne)

Lundi 28 avril, 13h15, RPA 1.2 (dans le cadre du cours de Patrick Andrist)

### **Conférence : « Les Éléments d'Euclide »**

Prof. Zbyněk Šír (Université Charles, Prague)

Mardi 29 avril, 17h15, MIS 3113

## MAI / MAI

### **Exposition : « Veni, vidi, ludique au Römertag 2014 »**

Journée avec démonstration de jeux romains, en collaboration avec le Musée suisse du jeu de la Tour-de-Peilz

Dimanche 4 mai, Vindonissa-Museum, Brugg

### **Jubilé 125 : « Jouer comme au temps des Romains : viens jouer avec nous ! »**

Vendredi 9 mai, 17h00-19h00, Place Python, Fribourg

**Colloque doctoral : « The Vocabulary of Domestication in Plato »**

Kosztasz Rosta (Budapest/Fribourg)

Vendredi 9 mai, 15h30, MIS 4118

**Colloque doctoral : « Beauty in Plotinus »**

Ota Gál (Prague/Fribourg)

Vendredi 9 mai, 17h15, MIS 4118

**Conférence : « Genesi e storia del titolo dei vangeli canonici »**

Emanuele Castelli (Research Fellow of the Alexander von Humboldt Foundation - Université Heidelberg)

Vendredi 9 mai, 19h00-20h45, MIS 4128

Organisé par le Groupe Suisse d'Etudes Patristiques

**Conférence : « Tolerance to the Gentiles, intolerance of heretics: the first interventions of Constantine in the life of the Catholic Church and of the pagan priests »**

Prof. Rita Lizzi (Université de Pérouse)

Lundi 12 mai, 15h00 – 17h00, MIS 3023

(dans le cadre du cours sur Constantin du prof. J. Szidat)

**Conférence : « Le renouveau du pythagorisme, Jamblique et sa philosophie des mathématiques »**

Prof. Dominic O'Meara (Université de Fribourg)

Mardi 13 mai, 17h15, MIS 3113

**Nouvelles publications du domaine Philologie classique / Neuerscheinungen aus dem Bereich der Klassischen Philologie**

P. Andrist – M. Billerbeck & A. Neumann-Hartmann - T. Schmidt – M. Steinrück

Présentation suivie d'une collation

Lundi 19 mai, 15h00, RPA 1.2

**Conférence : « Le *Philèbe* de Platon : *apeiron* et l'analyse socratique du plaisir »**

Tatjana Aleknieienė (Lietuvos Edukologijos Universitetas, Lithuania)

Mercredi 21 mai, 17h15, MIS 4128

**Conférence : « La violence comme manifestation de la *pietas* dans le finale de l'*Enéide* »**

Prof. Paolo Fedeli (Université de Bari)

Mercredi 21 mai, 18h30, Aula du Collège St-Michel (Fribourg)

Organisée en collaboration avec la Société des Amis des Langues Anciennes (SALA)

**Cours-bloc : « Les petits objets : de l'habitat à la tombe »**

Dr Yves Manniez (Nîmes)

Jeudi 22 mai, 10h15-15h00, MIS 2122B

Vendredi 23 mai, 10h15-12h00, MIS 2118

**Exposition : «Veni, vidi, ludique : Le jeu de la vie»**

Vernissage de l'exposition au Musée romain de Nyon

Vendredi 23 mai, 18h30

**Conférence : « Proclus : son Commentaire sur Euclide et sa philosophie des mathématiques »**

Alain Lernoald (Chargé de recherches au CNRS, Lille)

Mardi 27 mai, 17h15, MIS 3113

**JUIN/ JUNI**

**Journée d'étude internationale : « Les ambiguïtés du lait : de la mère aux produits de substitution (Antiquité-XXI<sup>e</sup> siècle) »**

Mardi 10 juin, 9h15 – 17h30, MIS 4112 (salle Jäggi)

Organisée par Véronique Dasen, dans le cadre du projet FNS Sinergia, Lactation in History

**SEPTEMBRE / SEPTEMBER**

**Jubilé 125 : « Jouer au temps des Romains »**

Atelier avec Ulrich Schädler, directeur du Musée suisse du Jeu

Samedi 20 septembre, 11h00 – 18h00, couloir principal du bâtiment PER21

**Journées d'étude EDOCSA : « Histoire, philologie et littératures : les outils de la recherche »**

Organisées par Thomas Schmidt (Fribourg) et David Bouvier (Lausanne), en collaboration avec l'Université de Besançon et avec la participation de Bastien Kindt (Université de Louvain-la-Neuve).

Judi et vendredi 25-26 septembre, 9h00-18h00, RPA 1.2



Photo : N. Papaux

Journées d'étude EDOCSA

**OCTOBRE / OKTOBER**

**Journée « Portes ouvertes » de l'IAB samedi 4 octobre**

10h00-11h45 Présentation des domaines de l'Institut et de leurs activités, avec jeux sur ordinateur et reconstitution de jeux antiques, Pierre-Aeby 16

12h00-12h30 Visite exposition « Jeux et jouets d'hier et d'aujourd'hui », hall AGEF, Miséricorde

12h30 Apéritif festif, hall d'honneur, Miséricorde

13h30 Films : « Jeux romains » (venividiludique.ch) et « The Gladiator Graveyard » v.o., salle de cinéma, Miséricorde, suivi d'un débat avec des spécialistes, animé par le Prof. Dr. Fabian Kanz, Vienne



Photo : N. PANAUX

Présentation de jeux - journée du 4 octobre

**Vernissage : « Jouer avec l'Antiquité »**

Vernissage de l'exposition Veni vidi ludique : Les jeux sont faits, organisé par Véronique Dasen et Ulrich Schädler

Judi 9 octobre, Musée suisse du jeu, Château de La Tour-de-Peilz

**Conférence : « La Thébaïde au fil des jours : réception de Stace dans le commentaire de Caspar von Barth (publié en 1664-65) »**

Herrn Dr. Valéry Berlincourt (Universität Basel)

Judi 16 octobre, 15h15, RPA 1.2

**Conférence : « Autorité apostolique et autorité des textes : la réception des textes chypriotes sur Barnabé en dehors de Chypre »**

Maïeul Rouquette (Université de Lausanne)

Vendredi 17 octobre, 18h15-19h45, MIS 4128

Organisé par le Groupe Suisse d'Etudes Patristiques

**Colloque international : « Veni, vidi, ludique : Jeux et multiculturalité dans l'Antiquité gréco-romaine »**

Lundi, mardi, mercredi 20-22 octobre, Musée suisse du jeu, Château de La Tour-de-Peilz

**Conférenc : « I viaggi di Ulisse. Dall'Odisea al commercio greco nel Mar Tirreno »**

Prof. ém. Giovannangelo Camporeale (Université de Florence, Accademia dei Lincei, Rome)

Vendredi 24 octobre, 15h15, MIS 2120

**DAMON XXIX : « Mètre et son, Les rythmes byzantins, Ecole de métrique »**

Organisé par Martin Steinrück (Université de Fribourg)

Jeudi, vendredi et samedi 23, 24 et 25 octobre, Les Diablerets

**Vernissage de l'exposition : « Der Arzt, dem alle vertrauen »**

Créée au Musée romain de Nyon, sous la direction scientifique de Véronique Dasen

Jeudi 30 octobre, LIMESEUM, Römerpark Ruffenhofen, DE

## NOVEMBRE / NOVEMBER

**Projection de film : « A Funny Thing Happened on the Way to the Forum, Richard Lester, 1966 »**

Présentation par Véronique Dasen (Université de Fribourg)

Mercredi 5 novembre, 19h30, salle de cinéma MIS 2029

Dans le cadre du cycle du Ciné-Club Universitaire, en collaboration avec l'Institut du monde antique et byzantin et le domaine d'Histoire de l'Art et Archéologie de l'Université de Fribourg.

**Cours-bloc : « Greek Jewellery »**

Dr Bettina Tsigarida (16<sup>e</sup> éphorie des antiquités préhistoriques et classiques, Thessalonique)

Jeudi 6 novembre, 9h15-17h00, MIS 3111

**Cours-bloc Master d'archéologie NE-FRI « Production et objets socialement valorisés »**

Laténium : Jeudi et vendredi 6-7 novembre

avec à 15h00 projection du film Trafic au musée d'Adolfo Conti, 2010 (Prix spécial du Jury aux Festivals du film archéologique de Nyon et de Bruxelles, 2011) présenté par Christophe Goumand, directeur du festival du film archéologique de Nyon.

Besançon : Jeudi et vendredi 13-14 novembre

**Conférence : « De la réactivation du théâtre antique à la figure de l'écrivain engagé »**

Bastien Fournier, écrivain

Mercredi 12 novembre, 19h30, Café du Tunnel

Organisée en collaboration par la Fachschaft des Sciences de l'Antiquité, la Fachschaft d'Histoire, Histoire de l'art et Musicologie et la Fachschaft de Français

**Symposium : « Pratique contractuelle 4 »**

Franz Werro (Du nouveau sur le contrat de mandat), Pascal Pichonnaz (Le contrat de consommation), Christiana Fountoulakis (La jurisprudence suisse en matière de Convention de Vienne sur la vente internationale de marchandises) et des ateliers.

Jeudi 20 novembre, 9h15-17h00, Aula Magna (Miséricorde)

Organisé par les chaires de droit des obligations

**Ecole doctorale de philosophie antique et médiévale CUSO : « La philosophie du langage: Antiquité et Moyen Âge »**

Du 20 au 22 novembre, MIS8 0102, Rue de Rome 1

Organisé par le Département de la Philosophie antique et médiévale, Université de Fribourg

**Conférence : « Loups et lions. Le *thumos* du tyran chez Platon »**

Prof. Cinzia Arruzza, New School of Social Research (New York)

Lundi 24 novembre, 17h15, MIS10 01.04

**Souper Celtique**

Mardi 25 novembre, 18h30, Centre Saint-Paul

Organisé par la Fachschaft des Sciences de l'Antiquité

**Conférence : « De la Grande Grèce à la Crimée. Vases à figures rouges du IV<sup>e</sup> s. av. J.-C. »**

PD Dr. Othmar Jaeggi (Université de Bâle)

Vendredi 28 novembre, 15h15, MIS 2120

**Journée d'étude : « La circulation des lettres au II<sup>e</sup> et III<sup>e</sup> siècle / Christliche Briefkultur im zweiten und dritten Jahrhundert »**

avec Alberto D'Anna, Christophe Guignard, Franz Mali, Enrico Norelli

Samedi 29 novembre, 9h15-13h30, MIS 2122

Organisé par le Groupe Suisse d'Etudes Patristiques

**DÉCEMBRE / DEZEMBER**

**Conférence : « Matrice Memory. Quels enjeux mémoriaux et muséaux ? »**

Denis Peschanski (Directeur de recherche, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et CNRS)

Lundi 1<sup>er</sup> décembre, 15h15, Miséricorde 4112 (salle Jaeggi)

**Conférence : « Qui a écrit les chœurs de Ménandre ? »**

Dr. Alessandra Lukinovich (Université de Genève)

Mardi 9 décembre, 13h15-15h00, MIS 4128 (dans le cadre du cours sur Aristophane)

**Workshop : « Quoi de neuf en archéologie classique ? »**

Richard Ashton, Céline Dubois, Sandra Jaeggi, Adrian Robu, Ulrich Schädler, Aldric Tchesnakoff, Élodie Vandermeiren, Katalin Vandlik

Mercredi 10 décembre, 14h00-18h00, Salle RPA, 1.2

**Visite guidée de l'exposition : « Aux origines des pharaons noirs »**

Musée du Laténium, Neuchâtel

Samedi 13 décembre 2014, 10h

Organisée par la Fachschaft des Sciences de l'Antiquité



Photo : L.M. Pillier

**Advanced Archaeometry Short Courses : « When Archaeology meets Science : The Contribution of Bioarchaeology »**

Dr. Chryssa Bourbou (Chania – Greece)

Mercredi et jeudi, 17-18 décembre, 9h15-12h00 et 13h15-17h00, Département de géosciences, Chemin du Musée 6, 1700 Fribourg





Photo : N. Papaux

Jeux des osselets - Journée Portes ouvertes du 4 octobre 2014

### 3. Conférences / Vorträge

#### Archéologie classique

##### **Dasen Véronique, Prof. ass.**

« Naissance d'images, fabrique de mythe », journée d'étude « Présences divines sur les gemmes magiques grecques », Paris, Institut d'études avancées, 10 janvier 2014.

Présentation de la Base de données Callisto, Université de Fribourg, 5 mars 2014.

Avec Yasmina Foehr et Daniela Solfaroli Camillocci, « Lactation in History », Paris, INED, 26 mars 2014.

« Un dieu peut en cacher un autre », journée d'études « L'homme et l'animal », Callisto, Université de Fribourg, 4 avril 2014.

« Iconographie et archéologie des rites de passage dans le monde romain. Questions méthodologiques », Université de Genève, 11 avril 2014.

« Le visage qui parle : l'enfant qui ne sourit pas dans les portraits romains », journée d'études « La voix du genre. Autour du livre de Maud Gleason, Mascarades masculines. Genre, corps et voix dans l'Antiquité gréco-romaine », Paris, Centre AnHiMA, Efigies-Antiquité, 17 mai 2014.

Avec Elodie Clivaz et une artiste plasticienne, Marie-Noëlle Favre, « Rêver les poupées, hier et aujourd'hui », dans le cadre de l'exposition « *Veni, vidi, ludique* », Nyon, Musée romain, 28 juin 2014.

Avec Ulrich Schädler, « Une *koiné* ludique en Méditerranée ? Circulation des jeux et processus d'acculturation : questions méthodologiques », 21 octobre 2014.

« Saltimbanques et circulation de jeux », colloque « Jeux et multiculturalité », 20-22 octobre, La Tour-de-Peilz, Musée suisse du Jeu, 22 octobre 2014.

« Jeux et jouets gréco-romains », La Tour-de-Peilz, Musée suisse du Jeu, 14 novembre 2014.

##### **Ouvertures d'expositions, démonstrations publiques**

Présentations régulières de l'exposition « Jeux d'hier, jeux d'aujourd'hui » (espace AGEF) dans la cadre du Jubilé 125<sup>e</sup>, 27 février-30 novembre 2014.

Avec Ulrich Schädler, démonstration de jeux romains, Vindonissa/Brugg, *Römertag*, « *Veni, vidi, ludique* », 4 mai 2014.

Avec Ulrich Schädler, « Jouer comme au temps des Romains », Roadshow, Fribourg, Place Python, 9 mai 2014.

Conférence d'ouverture de l'exposition « *Veni, vidi, ludique*, Le jeu de la vie », Nyon, Musée romain, 23 mai 2014.

Présentation de l'exposition « Jeux d'hier, jeux d'aujourd'hui » (espace AGEF), présentation des films « Jouer comme au temps des Romains », et projection du film « The Gladiators' Graveyard » avec la participation du Prof. Fabian Kanz (Vienne), dans le cadre de la Journée portes ouvertes de l'Institut du monde antique et byzantin, « Jouer avec l'Antiquité », (4 octobre 2014).

Vernissage de l'exposition « Les jeux sont faits », La Tour-de-Peilz, Musée suisse du Jeu, 9 octobre 2014.

Conférence d'ouverture de l'exposition, « Der Arzt, dem alle vertrauen – Medizin in der Römerzeit », Limesseum, 30 octobre 2014.

Introduction et projection du film *A Funny Thing Happened on the Way to the Forum* (1966) dans le cadre du cycle sur la famille du Ciné-Club, Université de Fribourg, 5 novembre.

« Heracles, women and amulets: from club to knot », colloque « Tangible religion: materiality of domestic cult practices from antiquity to early modern age », Rome, *Institutum Romanum Finlandiae*, Villa Lante, 27-29 novembre 2014.

### **Interviews (radio, presse écrite)**

*Radio Fribourg*, interview sur le projet « *Veni, vidi, ludique* », 16 janvier 2014.

*24 heures*, « A quoi jouaient les enfants romains? », M. Schürch, 22 mai 2014.

*La Côte*, « A quoi jouait le petit Jules César ? », N. Dériaz, 22 mai 2014, p. 11.

*Echo Magazine*, « Non, les Grecs n'étaient pas tous beaux », P. Favre, 29 mai 2014, p. 26-27.

*La Liberté*, « Les Romains se prenaient au jeu », E. Haas, 11 octobre 2014, p. 32.

*Freiburger Nachrichten*, « Was Spiele über die Menschen verraten », C. Schneuwly, 2 août 2014, p. 11.

*24 heures*, « Le temple du jeu se plonge dans l'Antiquité », C. Boillat, 10 octobre 2014.

*Unireflets*, « Notre culture ludique en jeu », P. Neyroud, novembre 2014, p. 9.

*Echo Magazine*, « Jeux d'enfants. Les petits Romains jouaient au yoyo », C. Mo Costabella, 27 novembre 2014, p. 15-19.

*RTS La1ère, Emission vacarme*, «Retour aux sources : Jouait-on hier comme on joue aujourd'hui? Avec trois fois rien? », C. Guerin, 8 décembre 2014.

### **Organisation de colloques /Journées d'étude**

Journée d'études Callisto, « L'homme et l'animal », avec L. Borhy (Budapest), V. Dasen (Fribourg), M. Fuchs (Lausanne), C. Pittet (Fribourg), K. Vandlik (Budapest), C. Vendries (Rennes 2), Université de Fribourg, 4 avril 2014.

Avec Nathan Badoud, « Quoi de neuf en archéologie classique ? », Université de Fribourg, 10 décembre 2014.

### **Badoud Nathan**

Présidence de séance lors du colloque « History of Ideas on Multilingualism », Université de Fribourg, 3-4 novembre 2014.

Avec Véronique Dasen, organisation de la journée d'étude « Quoi de neuf en archéologie ? », Université de Fribourg, 10 décembre 2014.

« Le projet Aegeum », dans le cadre de la Journée d'étude « Quoi de neuf en archéologie ? », Université de Fribourg, 10 décembre 2014.

### **Delbarre-Bärtschi Sophie**

« La retraite dans l'Antiquité ? » Conférence pour les nouveaux retraités de la Commune d'Avenches, 12 février 2014.

Assemblée générale de l'AFEMA (Association francophone pour l'étude des mosaïques antiques), Paris, 8 mars 2014.

« Les *sectilia* : état de la recherche », Colloque international « Dire le décor antique : les textes à l'épreuve de l'archéologie », Brest, 23-25 mai 2014.

Excursion de l'AFEMA à Alba-la-Romaine, 21 juin 2014.

« Les lits en bronze d'Avenches », conférence donnée lors de l'excursion de l'association Archéologie Suisse au Musée romain de Vallon, 22 juin 2014.

Avec Eric Morvillez, responsable de la session *Les revêtements à « incrustations » et les placages : matériau, technique et vocabulaire*, Table ronde CNRS-ENS « Dire le décor antique : mots, concepts et realia », Paris, 27-29 juin 2014.

« La recherche dans les musées : limites et potentiels », Congrès annuel ICOM et AMS, Coire, 29 août 2014.

ARS, Coire, 7-8 novembre 2014.

### **Gisler Jean-Robert**

« Die Archäologie und das kriminelle Phänomen illegaler Handel », MEPA Kolloquium, Biel, 28 avril 2014.

« Pillages, vols et trafics : l'archéologie au coeur de l'identité culturelle », SAEF Fribourg, 11 octobre 2014.

« Le trafic illicite : un fléau pour l'héritage archéologique mondial », Musée romain d'Avenches, 21 novembre 2014.

### **Schädler Ulrich**

« Spiele als Indikatoren für Wandel : Das Beispiel Ephesos », Zürcher Hochschule der Künste, 11 février 2014.

« Ajax et Achille - jouer dans l'au-delà. Un vase grec au Musée Suisse du Jeu », Musée suisse du Jeu, 20 février 2014.

« Ephèse - métropole antique et ville de jeux », Musée romain de Nyon, 7 mai 2014.

« Spielzeugmuseum Riehen : Der 1. Weltkrieg am Küchentisch. Wie man Krieg im Krieg spielt », Riehen, 12 novembre 2014.

### **Interviews (radio, presse écrite)**

Magazine *Coopération* n° 45, 4 novembre 2014.

*RTS La1ère*, « Les échos de Vacarme », 8 décembre 2014.

*France Culture*, La-fabrique de l'histoire : « jeux en société », 17 décembre 2014.

### **Papaikonomou Irini-Despina**

« Le statut de l'animal dans sa relation avec l'enfant d'après les sources archéologiques grecques », Journée de lancement du Projet GDRI *Zoomathia* dirigé par le Pr. A. Zucker, Université de Nice, 15 avril 2014.

Participation à l'organisation du colloque international *Les ambiguïtés du lait : de la mère aux produits de substitution (Antiquité au XXI<sup>e</sup> siècle)*, Université de Fribourg, 10 juin 2014.

« Une amulette pour les jeunes filles. Cigale, nymphe et musique pour le passage de la mort », conférence dans le cadre du séminaire de la Prof. V. Dasen sur le monde en miniature, Université de Fribourg, 14 octobre 2014.

« Allaitement interspécifique et relation homme-animal », communication à la Journée d'études « Les liquides corporels dans l'Antiquité », Université de Bretagne Sud, Maison de la Recherche, Lorient, 28 novembre 2014.

« Le dieu-bouc, le satyre et le singe : allaitement et mixanthropie », communication à la 2<sup>e</sup> rencontre Transimage : « L'homme-animal dans les arts visuels », Musée du Quai Branly – Université Paris Ouest-Nanterre La Défense, Paris, 9-10 décembre 2014.

### **Vandlik Katalin**

« Le rapport entre l'iconographie des vases apuliens et les cultes locaux » et « Les vases grecs à figures rouges et à vernis noir : *corpora*, classification, ateliers », deux communications à l'Université de Dijon, 19 mars 2014.

« Représentations de fable : variations sur un thème », intervention lors du workshop Journée d'étude Callisto « L'homme et l'animal dans la Rome antique », Fribourg, 4 avril 2014.

« Représentations des fables sur les gemmes antiques », communication au cours du séminaire sur les gemmes, Université de Fribourg, 7 octobre 2014.

« *Lupa Romana* ou chien gaulois ? De la légende à la scène de genre », intervention lors du workshop *Quoi de neuf en archéologie classique ?*, Fribourg, 10 décembre 2014.

### **Robu Adrian**

« Chalcédoine et son sanctuaire d'Apollon à l'époque hellénistique », dans le cadre du Séminaire de F. de Polignac, *Religions et institutions dans le monde grec*, EPHE, Paris, 14 janvier 2014.

« Les décrets de Mégare de l'époque hellénistique : questions de chronologie et d'histoire », dans le cadre du Séminaire d'I. Savalli-Lestrade et M. Dana, *Épigraphie et société dans les mondes hellénistique et romain*, ANHIMA, Paris, 5 février 2014.

« Sanctuaires et relations entre cités à l'époque hellénistique : l'exemple de Chalcédoine et de Byzance », dans le cadre du Séminaire de religion grecque, Université de Poitiers, 27 mars 2014.

« Autour des relations entre les Thraces et les Grecs de la mer Noire à l'époque hellénistique et impériale » dans le cadre du « Celtic Conference in Classics », Université d'Édimbourg, 25-28 juin 2014.

Participation à la table ronde « Quoi de neuf en archéologie classique ? », Université de Fribourg, 10 décembre 2014.

### **Mitchell Alexandre**

« Pandore mise en boîte : comment les dessinateurs de presse s'inspirent de l'antiquité », Université de Genève, 27 février 2014.

« Les limites de la liberté d'expression dans la démocratie athénienne d'après les vases grecs », Université de Lausanne, 27 février 2014.

### **Dubois Céline**

« De foetus à enfant : le parcours d'un être en devenir dans le monde grec antique (VII<sup>e</sup>-IV<sup>e</sup> s. av. n. è.). Entre textes, images et données archéologiques », conférence dans le cadre du séminaire « Regards croisés sur la petite enfance », EHESS, Paris, 21 mars 2014.

« Du lait maternel aux céréales. Allaitement et sevrage du nourrisson gréco-romain », colloque internationale « Allaitement et pratiques de sevrage : approches pluridisciplinaires et diachroniques », INED, Paris, 25-26 mars 2014.

« Du foetus à l'enfant dans le monde grec archaïque et classique : représentations, rituels et gestes funéraires », intervention lors du workshop « Quoi de neuf en archéologie classique ? », Université de Fribourg, 10 décembre 2014.

### **Husquin Caroline**

« Du monstre à l'infirme. Essai de méthodologie sur la catégorisation de la perception de l'atteinte corporelle à Rome dans l'Antiquité », atelier pour jeunes chercheurs « Handicap(s) et sociétés », EHESS, Paris, 28 janvier 2014.

« Les cachets oculistiques dans le monde romain : bilan historiographique et état de la recherche », association des Amis du Musée et du Forum antique de Bavay au Forum antique de Bavay, 14 mars 2014.

« Pouvoir et maladie dans l'œuvre de Suétone : le bon gouvernement est-il lié à la santé du prince ? », journée d'étude « Maladie(s) du pouvoir. Dialogues du politique et du pathologique », MSH, Paris Nord, 14 novembre 2014.

### **Jaeggi Sandra**

« Du sein au biberon. Ou quelle alimentation pour l'enfant gallo-romain ? », séminaire *Actualité en archéologie biologique*, Université de Bretagne Sud, Maison de la Recherche, Lorient, 11 février 2014.

Présentations régulières de l'exposition « La nutrition à l'époque biblique... et aujourd'hui », Fribourg, Musée Bible et Orient (27 février-30 novembre 2014).

« Ritualiser le sevrage ? Archéologie et petite enfance dans le monde romain », séminaire *Rites de passage* sous la dir. de la Prof. Francesca Prescendi, Université de Genève, 2 mai 2014.

« Un biberon sur une fontaine d'époque augustéenne ? », colloque international « Les ambiguïtés du lait : de la mère aux produits de substitution (Antiquité au XXI<sup>e</sup> siècle) », Université de Fribourg, 10 juin 2014.

« Biberon ou cuillère à médicament ? Hypothèses sur les premières analyses de contenu », séminaire Centre Jean Bérard *Présentation des contextes et interprétation des résultats*, Naples, 10-14 novembre 2014.

« Le lait de femme chez Pline l'Ancien : nourricier ou thérapeutique ? », journée d'étude « Les liquides corporels dans l'Antiquité », Université de Bretagne Sud, Maison de la Recherche, Lorient, 28 novembre 2014.

« Vite un biberon ! Bébé est souffrant », Groupe Lactation in History, « Présentation des recherches en cours », Université de Genève, 4 décembre 2014.

« Biberons et analyses de contenu. Un premier bilan », intervention lors du workshop « Quoi de neuf en archéologie classique ? », Fribourg, 10 décembre 2014.

### **Clivaz Elodie**

Avec Véronique Dasen et Ulrich Schädler, « Jouer comme au temps des Romains », Roadshow, Fribourg, Place Python, 9 mai 2014.

Avec Véronique Dasen et une artiste plasticienne, Marie-Noëlle Favre, « Rêver les poupées, hier et aujourd'hui », dans le cadre de l'exposition « *Veni, vidi*, ludique », Nyon, Musée romain, 28 juin 2014.

## **Archéologie paléochrétienne et byzantine**

### **Spieser Jean-Michel, Prof. ém.**

« Du Bon Pasteur au Portrait du Christ », Conférences André-Chastel, INHA, Paris, 15 janvier 2014.

« Saint Démétrius et son culte », Université d'Aix-Marseille, 20 octobre 2014.

« Continuity or not? (Christian figures as old divinities) », colloque « Debating Religious Space and Place », Université de Leicester, 22-23 novembre 2014.



## **Studer Manuela**

« L'art de l'Ivoire à Byzance du IV<sup>e</sup> au XII<sup>e</sup> siècle », Cycle de conférences « Archéologie et Histoire ancienne : Méditerranée – Europe », Université de Strasbourg, 3 avril 2014.

## **Droit romain**

### **Pichonnaz Pascal, Prof. ord.**

« Die Verjährung von Forderungen : die Ausformung des modernen Verjährungsrecht », dans la cadre du symposium « Alte Regeln - neues Recht », organisé par l'Institut für Römisches Recht und Vergleichende Rechtsgeschichte, Université de Bonn, 17 janvier 2014.

« Common European Sales Law (CESL) – Really a common law of Sale for Europe ? », ESADE, Universitat Ramon Lull, Barcelone, 17 mars 2014.

« Foreseeability of loss as limitation of liability : Implications of such option in the Common European Sales Law (CESL) », ESADE Law School, Universitat Ramon Lull, Barcelone, 18 mars 2014.

Cours turco-suisse, Séminaire Fribourg-Galatasaray (8 séances), Université de Galatasaray (Istanbul), 24 mars 2014.

« Contratto : fra diritto naturale e diritto pandettistico », invitation dans le cadre d'un cours de Master, Facoltà di Giurisprudenza, Università di Trento, 9 avril 2014.

« Compensazione : alcuni aspetti romani nelle fonti », invitation dans le cadre d'un cours de doctorat, Facoltà di Giurisprudenza, Università di Trento, 9 avril 2014.

« Danno e limitazione del risarcimento : la nozione di prevedibilità », invitation dans le cadre d'un cours de Master, Facoltà di Giurisprudenza, Università di Trento, 10 avril 2014.

« Contratto : una nozione multiforme », invitation dans le cadre d'un cours de doctorat, Facoltà di Giurisprudenza, Università di Trento, 10 avril 2014.

« La mora in contesto diacronico », invitation dans le cadre d'un cours de Master, Facoltà di Giurisprudenza, Università di Trento, 11 avril 2014.

« Verjährung : Ihr Ursprung und Rechtfertigung in der Entwicklung », Zürcher Ausspracheabende für Rechtsgeschichte, Université de Zurich, 13 mai 2014.

« Droit des obligations », dans le cadre de la Journée de formation pour stagiaires-notaires romands, Université de Fribourg, 4 juin 2014.

Présidence de la table-ronde sur l'indépendance du juge, 3e réunion franco-chinoise des doyens des Facultés de droit, Université Paris Panthéon-Assas, Paris, 12 juin 2014.

Presentation of Swiss law, round-table on the future of Harmonization and European Law, workshop on European Family law, various workshops on specific European legal systems, in Summer School in European Private Law, Universität Salzburg, 7 juillet 2014.

« Criterios de interpretación en derecho civil suizo », conférence devant les juges de la Corte Superior, Lima, 22 août 2014.

« La bibliométrie en droit », Faculté de droit, Université de Neuchâtel, 3 octobre 2014.

« L'abus de droit en droit du bail », conférence lors du 18<sup>e</sup> Séminaire sur le droit du bail (3-4 octobre 2014), Université de Neuchâtel, 3 octobre 2014.

« L'abus de droit en droit du bail », conférence lors du 18<sup>e</sup> Séminaire sur le droit du bail (17-18 octobre 2014), Université de Neuchâtel, 17 octobre 2014.

« Comprendre le droit moderne par un regard historique : quelques réflexions pour une approche diachronique », Studienstiftung/Fondation suisse d'études, Candidates' Day : Informationsabend für exzellente Studierende – Informations sur la Fondation suisse d'études, Université de Fribourg, 23 octobre 2014.

« Codification and casuistic approach : Some lessons from the past », conférence dans le cadre de la journée *A New Approach to the Harmonization of Private Law in Europe ?*, Lessons from the CESL and Future Challenges, Université de Constance, 31 octobre 2014.

« Abstraction and causality in contracts and transfer of ownership », cours de doctorat de 4 heures dans le cadre du *Programa intensivo de nivel doctoral. Altos Estudios de Derecho, Histórico, Dogmático y Comparado*, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, 11 novembre 2014.

« Quelques nouveautés en matière de contrat de consommation », conférence dans le cadre de *Pratique contractuelle 4, Symposium en droit des contrats*, Université de Fribourg, 20 novembre 2014.

« Un survol de la jurisprudence actuelle », dans le cadre de *Pratique contractuelle 4, Symposium en droit des contrats*, Université de Fribourg, 20 novembre 2014.

« Aufrechnung (*compensatio*) », dans le cadre de la table-ronde « *Actiones und exceptiones im Römischen Privatrecht, für eine Neubearbeitung von Max Kaser's Römisches Privatrecht* », Universität Wien, 29 novembre 2014.

## Histoire de l'Antiquité

### **Piérart Marcel, Prof. ord.**

« La royauté comme régime politique chez Polybe », colloque « Kingship in Ancient Greece from Agamemnon to Cleopatra. International Conference in honor of Pierre Carlier », Athènes, 6-8 février 2014.

« L'ingérence romaine dans les constitutions grecques avant et après Pydna », colloque international « Formes d'aliénation politique : contrainte sans violence et violence d'État. Le paradigme romain (IIe-Ier siècle av. J.-C.) », Besançon, 24 et 25 octobre 2014.

### **Curty Olivier**

« Une magistrature importante à l'époque hellénistique : la gymnasiarchie. Exemple de celle de Salamine », Metageitnia, Université de Fribourg, 17 janvier 2014.

### **Spieser Cathie**

« Amarna et l'ambiguïté du genre », conférence pour les Fachschaften des Sciences de l'Antiquité, d'Histoire et d'Histoire de l'Art, Université de Fribourg, 25 mars 2014.

## Klassische Philologie

### **Billerbeck Margarethe, ord. Prof.**

« Dem Herrscher eine Standpauke halten. Zum Nachleben der Diogenes-Briefe in der Renaissance », Universität Bern, 14. Mai 2014.

### **Poltera Orlando**

« Les Helvètes équivalent en courage leurs cousins belges. Paroles de César. Sans blagues ! », Musée romain d'Avenches, 22 mars 2014.

« Sprachmusikalische Rhythmisierung : Ovids Spiel mit dem Dekadensystem », FIEC, Bordeaux, 27 août 2014.

« La dîme d'Ovide à la tradition : droit à la décadence ? », Damon XXIX, Les Diablerets, 24 octobre 2014.

« Sprachmusikalische Rhythmisierung : Ovids Spiel mit dem Dekadensystem », Universität Basel, 5 novembre 2014.

« *curiositatis improsperae sinistrum praemium* (Apul. *Met.* 11.15) oder, wenn Neugier zum Verhängnis wird. Ein Streifzug durch ein literarisches Motiv (nicht nur) der griechisch-römischen Antike », Universität Bern, 26 novembre 2014.

### **Amherdt David**

« Zur Edition der *Poemata* (1566) und weiterer Gedichte des Fabricius Montanus – Edition, Übersetzung und Kommentar : Textauswahl und Methode », Forschungs-Workshop des Fachbereichs Latinistik, Universität Basel, 31 octobre 2014.

### **Andenmatten Anne-Angélique**

« Les *Emblemata* d'André Alciat : en quête des sources ou enquête sur les sources », Journées d'étude EDOCSA « Histoire, philologie et littératures : les outils de la recherche », Université de Fribourg, 25-26 septembre 2014.

## **Philologie classique**

### **Schmidt Thomas, Prof. ord.**

Organisation (avec Prof. Margarethe Billerbeck) des 35<sup>es</sup> Metageitnia, Université de Fribourg, 18-19 janvier 2014.

« "Thou shalt see me at Philippi!" : réflexions sur la postérité de Plutarque », conférence à l'invitation de la Société des Amis des Langues anciennes (SALA), Collège du Sud, Bulle, 15 mars 2014.

« "Thou shalt see me at Philippi!" : Zur Rezeption von Plutarchs Werken in der Antike », Universität Bern, 26 mars 2014.

Président de séance au Congrès annuel de la Société Canadienne d'Études Classiques, Université McGill, Montréal, 6-9 mai 2014.

Organisation (avec Prof. David Bouvier, Lausanne) de l'atelier « Histoire, philologie et littérature : les outils de la recherche » dans le cadre de l'École doctorale romande en Sciences de l'Antiquité (EDOCSA), en collaboration avec l'Université de Franche-Comté (Besançon), Université de Fribourg, Institut du monde antique et byzantin, 25-26 septembre 2014.

« Un syncrétisme à nuancer ? Plutarque face à l'autorité romaine », conférence présentée au colloque international « Formes d'aliénation politique : contrainte sans violence et violence d'État », Université de Franche-Comté, Besançon, 24-25 oct. 2014.

« Plutarchs antike Leserschaft im Spiegel der Papyri », conférence à l'invitation de la Hellas Gesellschaft, Universität Zürich, 19 novembre 2014.

### **Steinrück Martin**

« Le rythme des oracles delphiques », Delphes, 21 février 2014.

« Rythme et musique de la nouvelle Sappho », Lausanne, 25 mars 2014.

« Introduction : le discours iambique et l'éthos », colloque « La tradition iambique », Nice, 24 avril 2014.

« Le choliambe et la comédie », colloque « La tradition iambique », Nice, 24 avril 2014.

« Atelier 1 : l'iambique cynique », colloque « La tradition iambique », Nice, 24 avril 2014.

« Chien, renard, loup et singe : un discours politique iambique chez Archiloque, Pindare et Aristophane », colloque « La tradition iambique », Nice, 24 avril 2014.

« Metric "mistakes" in the Greek epigrams of the Politian », colloque « Humanist Greek in Early Modern Europe. Learned Communities between Antiquity and Contemporary Culture », Tartu, 9 mai 2014.

« Circonflexe prosodique ou graphique ? », colloque « L'accent grec antique dans l'enseignement et dans la recherche », Collège Sainte-Croix, Fribourg, 13 juin 2014.

« Forme et politique dans l'Antiquité grecque classique », atelier « Formes et politiques (Lecta raevaeque) », Gruyères, 18 octobre 2014.

« *Ioannes Tzetzes quo numero usus sit in epistulis* », DAMON XXIX (*Son et rythme byzantin*), 4-5 novembre 2014.

### **Andrist Patrick**

« Adam fut-il créé après ou avant les animaux ? Explications et harmonisations antiques des deux récits bibliques de la création d'Adam », Genève, 10 janvier 2014.

« La structure matérielle des codex bibliques anciens (N/s, A et B...) et l'histoire de la formation du canon biblique », Université de Fribourg, 28 février 2014.

« Trois remarques sur la citation de Mt 3.16-17 dans le Papyrus Oxyrhynque 405 », Lyon, 1er juillet 2014.

« Literary Distance and Complexity in Late Antique and Early Byzantine Greek Dialogues Adversus Iudaeos », Oxford, 4 juillet 2014.

« A fresh look at some Greek manuscripts used by Erasmus », Basel, 12 septembre 2014.

« Notes, graffiti and paratexts in the manuscripts of the Greek Bibles... Some theoretical questions », Oslo, 11 décembre 2014.

### **Featherstone Michael**

« Space and Ceremony in the Great Palace of Constantinople under the Macedonian Emperors », « LXII Settimana di studio della Fondazione CISAM : le corti nell'alto medioevo », Fondazione Centro italiano di studi sull'alto medioevo, Spolète, 24 avril 2014.

« The topography of the Great Palace and the iconography of the Walker Trust Mosaics at Constantinople », Late Antique and Byzantine Archaeology and Art Seminar (avec Ph. Niewöhner), University of Oxford, 19 juin 2014.

« The Great Palace of Constantinople Revisited », Cambridge Byzantine Seminar, University of Cambridge, 12 novembre 2014.

« The Great Palace of Constantinople Revisited », Birmingham Byzantine Seminar, University of Birmingham, 2 décembre 2014.

### **Castelletti Cristiano**

« Lune et l'autre. La face cachée de Valérius Flaccus et de Stace », 35<sup>es</sup> Metageitnia, Université de Fribourg, 17 janvier 2014.

« *Stilum vertere arando*. New evidence on acrostics », FIEC, Bordeaux, 26 août 2014.

« Virgilio, Properzio e Augusto. La *sphragis* come atto di fondazione della nuova Roma », « XIV A.D. Saeculum Augustum. The Age of Augustus », Lisbon, 26 septembre 2014.

« La quantité des lettres : Virgile et la fondation de Rome », DAMON XXIX, Les Diablerets, 24 octobre 2014.

« Le ciel sous les textes : voir les étoiles à travers les *technopaignia* », « Les mots sous les textes : interpreting wordplay in greek and latin poetry », Fondation Hardt, Vandœuvres, 7 novembre 2014.

### **Pernet Christian**

« Libanios dans l'*Apologie des mimes* de Chorikios de Gaza », 35<sup>es</sup> Metageitnia, Université de Fribourg, 18 janvier 2014.

« La création d'éditions critiques avec (Xe)LaTeX ». Journée d'études EDOCSA, Université de Fribourg, 26 septembre 2014.

## Patristique

### Mali Franz, Prof. ass.

Voyage d'études « Sur les traces des premiers chrétiens dans le Sud de la France », 2-6 février 2014.

« Die Geburt des Christentums in Mesopotamien und die Entwicklung der Kirchen », Generalversammlung der Görres-Gesellschaft – Abteilung Christlicher Orient, Freiburg / Fribourg, 29 septembre 2014.

Organisation et présidence de la journée d'étude « La circulation des lettres au II<sup>e</sup> et III<sup>e</sup> siècle / Christliche Briefkultur im 2. und 3. Jh. », Université de Fribourg, 29 novembre 2014.

« Wie entstand die christliche Zeitrechnung ? Und : Warum feiern Christen Weihnachten an unterschiedlichen Terminen? », Domforum, Köln, 2 décembre 2014.

« Introduzione allo sviluppo del concetto di "purgatorio" prima della "nascita del purgatorio". Alcuni cenni sulla riflessione di Origene, Didimo e Agostino », Université de Fribourg, 18 décembre 2014.

### Emmenegger Gregor

« Der Abgarbrief und seine Verwendung in koptischen Amuletten », Tagung « Das Christusbild : Herkunft und Ursprung in Ost und West », Ostkirchliches Institut der Universität Würzburg, 16 octobre 2014.

« Die Bibliothek der Kirchenväter. A collection of ancient christian writings in the internet », eHumanities Seminar *Digital Humanities* (Prof. G. Crane), Universität Leipzig, Institut für Informatik, 3 novembre 2014.

« Lernen und Leben in Christus : Impulse aus der frühen Kirche », Begegnungs- und Studientag « Integration von Spiritualität und akademischer Arbeit im Theologiestudium », Universität Freiburg, 4 avril 2014.

### Nuvolone Flavio G.

« Gerberto d'Aurillac e l'elogio di Boezio », Università di Roma 1, La Sapienza, 12 mai 2014.

## Philosophie antique

### Karfik Filip, Prof. ord.

« The soul between reasoning and intelligence », *Quel mode de pensée pour l'âme intelligible chez Plotin*, Université de Lausanne, Section de Philosophie, 13 – 14 mars 2014.

« Les Mythes fondateurs chez Platon », Gymnase intercantonal de la Broye, Payerne, 3 avril 2014.

« Les dialogues perdus des académiciens », *Le dialogue de Platon aux Anastasiana antiudaica (VIIe s.): persistances et mutations d'un genre littéraire*, Université de Fribourg, Départements de langues et littérature, domaine philologie classique, 7 avril 2014.

« Pořádek (τάξις) a nepořádek (ἀταξία) v Platónově Timaiu » [Order (τάξις) and disorder (ἀταξία) in Plato's *Timaeus*], *The Idea of order : past and present*, The Philosophy Summer School, Dub nad Moravou (CZ), 26 juin - 5 juillet 2014.

« Aristotle, *De anima* III.8 », *Aristotle, De anima III.1-8*, Southeast European Association for Ancient Philosophy and Charles University in Prague, Faculty of Arts, 4 – 6 septembre 2014.

« O čem, co a jak vypovídá řeč. Tři antické teorie : Platon, Aristoteles a Chrysippos » [Language : what it is about, what does it mean, how does it work. Three ancient theories : Plato, Aristotle, Chrysippus], *Language*, Third School of Philosophy, Monastery of Siloe, Želiv (CZ), 26 – 28 septembre 2014.

« Látka, živly a život. Plotínův výklad participace látky na idejích v Enn. VI 5 [23], 8,1 – 10,11 » [Matter, elements, life. Plotinus' account of the participation of matter in Forms in *Enn. VI.5(23)8.1-10.11*], Academy of Sciences of the Czech Republic, Institute of Philosophy, Department for the Study of Ancient and Medieval Thought, Prague, 14 octobre 2014.

« Ungeordnete Bewegung und Seele im *Timaios* », *Anima, vita e movimento prima e durante la generazione dell'universo : cosmologia, fisica e biologia nel pensiero antico*, Villa Vigoni, Centro Italo-Tedesco per l'eccellenza Europea, Loveno di Menaggio, 10 – 13 novembre 2014.

« Ungeordnete Bewegung und Seele im *Timaios* », Universität Zürich, Seminar für griechische und lateinische Philologie, 26 novembre 2014.

« Filosofie lásky Marsilia Ficina » [Marsilio Ficino's philosophy of love] », VKH Brno (CZ), 1er décembre 2014.

### **O'Meara Dominic**

« Tyrannie im Neuplatonismus », Universität München, 22 janvier 2014.

« Konzepte monarchischer Herrschaft im Neuplatonismus », Historisches Kolleg München, 25 janvier 2014.

« Plotin et la pensée pratique », *Quel mode de pensée pour l'âme intelligible chez Plotin*, Université de Lausanne, Section de Philosophie, 13 – 14 mars 2014.



« Saviours of Humanity. Epicurus and Pythagoras in Late Ancient Biography », Shlomo Pines Memorial Lecture, Israel Academy of Sciences and Humanities (Jerusalem) et séminaire (« Plotinus' Ethics »), 29 avril – 1 mai 2014.

« Plotinus », University of Košice (SK), 15 mai 2014 (video-conférence).

« Science politique et science militaire : un contexte pour l'association des deux sciences dans le dialogue anonyme sur la science politique », Gargnano (Université de Milan), 7 juin 2014.

« *Philosophos oikonomos*. Haushaltsethik in Porphyrios' *Vita Plotini* und in Marinus' *Vita Procli* », Akademie der Wissenschaften Göttingen, 15 juillet 2014.

« Polemical Strategies in the Conflict over Orthodoxy in the Platonist Schools of the 2<sup>nd</sup> and 3<sup>rd</sup> Centuries », Universität Tübingen, 28 juillet 2014.

« Consciousness of Self, of Time and of Death in Greek Philosophy », University of Perm (RU), 27 août 2014 (video-conférence).

« Dame Philosophy and Politics in Late Antiquity : a tense Relationship », Universität Zürich, 17 octobre 2014.

« Aristotle Transferred, *more pythagorico*, in Iamblichus and Syrianus », Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften, 25 octobre 2014.

« Plotinus, *Ennead I 1* », *Plotinus Colloquium 2014 : Reading Plotinus Enn. I 1 [53], Interaction between Body and Soul*, Olomouc, (CZ), 14 novembre 2014.

« Aristotle's *Nicomachean Ethics*, in Michael Psellos and John Italos: Texts and Contexts », Universität Bern, 21 novembre 2014.

« On the Difference between Virtuous Action (as morally good) and *Eudaimonia* (as good activity) in Plotinus », University of Uppsala, 28 novembre 2014.

### **D'Andrès Nicolas**

« Plotinus *Enn. I 1 [53], 1, 1-13* », *Plotinus Colloquium 2014 : Reading Plotinus Enn. I 1 [53], Interaction between Body and Soul*, Olomouc, (CZ), 14 novembre 2014.

### **Tusi Jacqueline**

« Le *Parménide* de Platon : comment parler de l'Un ? », École doctorale romande de philosophie antique et médiévale, Fribourg, 21 novembre 2014.

**Jorgenson Chad**

« The Role of Politics in Plato's Conception of the Good Life », Université de Fribourg, 28 mars 2014.

**Pelin Alexandru**

« The Reading of Plato's Sophist in Damascius' *De principiis* », Conférence ISNS (International Society for Neoplatonic Studies), *Platonism and Plato: Neoplatonic Approaches to Reading Plato*, Université de Lisbon, 18 juin 2014.



Photo : Meinrad Blank

Voyage d'études du domaine « Patristique » - *Sur les traces des premiers chrétiens dans le Sud de la France, 2-6 février 2014.*

## 4. Publications / Publikationen

### Archéologie classique

#### Dasen Véronique, Prof. ass.

- et J.-M. Spieser, *Les savoirs magiques et leur transmission de l'Antiquité à la Renaissance*, Sismel (Micrologus 60), Florence, 2014.

- et J.-M. Spieser, « Introduction », in *Les savoirs magiques et leur transmission de l'Antiquité à la Renaissance*, Sismel (Micrologus 60), Florence, 2014, IX-XVIII.

« Sexe et sexualité des pierres », in *Les savoirs magiques et leur transmission de l'Antiquité à la Renaissance*, Sismel (Micrologus 60), Florence, 2014, 195-220.

Notices « Hochets », « Poupées grecques », « Un trésor en os », « Le *loculus* d'Archimède », « Bibliographie indicative », in *Veni, vidi, ludique. Le jeu de la vie. Catalogue-leporello de l'exposition, Nyon, Musée romain, 24 mai-31 octobre 2014*, Nyon, 2014.

Rédaction des codes QR de l'exposition : Hochet, Jouets mobiles, poupées grecques et romaines, Jeux sans jouets, jeux d'hier et d'aujourd'hui ([venividiludique.ch](http://venividiludique.ch)).

« Des langes pour Artémis ? », in *Kernos* 27, 2014, 43-65.

« Healing Images. Gems and Medicine », in *Oxford Journal of Archaeology* 33 (2), 2014, 177-191.

Préface du livre d'A. Marshall, *Etre un enfant en Egypte ancienne*, Paris, 2014, 13-14.

#### Films

*Veni, vidi, ludique : 7 petits films sur les jeux d'enfants (Pentelitha, Pleistobolinda, Nuces castellatae, planche, tropa, omilla, billes)*.

Réalisation et montage par François Vermot, direction scientifique de V. Dasen et U. Schädler, tournage dans la maison romaine d'Augusta Raurica et au Musée suisse du Jeu à la Tour-de-Peilz.

#### Applications pour touchable

Musée romain de Nyon

- *L'oracle des osselets dans le temple d'Apollon de Claros*. Réalisation par N. Marfurt, direction scientifique de V. Dasen et U. Schädler. Traduction en français avec E. Clivaz des oracles édités par J. Nollé, *Kleinasiatische Losorakel*, München, 2007.

- *Jouer à Ephèse*. Réalisation par N. Marfurt, direction scientifique de V. Dasen et U. Schädler.

### **Badoud Nathan**

« Rhodes et les Cyclades à l'époque hellénistique », in *Formes et modalités de l'hégémonie dans les Cyclades antiques (VII<sup>e</sup> s. a.C. – III<sup>e</sup> s. p.C.)*, Bordeaux, 2014, 115-129.

- et F. Herbin, « Le monument du navarque rhodien Agathostratos à Délos », in *Formes et modalités de l'hégémonie dans les Cyclades antiques (VII<sup>e</sup> s. a.C. – III<sup>e</sup> s. p.C.)*, Bordeaux, 2014, 185-188.

« Une inscription du port de Rhodes mentionnant la *lex Rhodia de iactu* », in *XIV Congressus Internationalis Epigraphiae Graecae et Latinae 27.-31. Augusti MMXII. Akten*, Berlin, 2014, 450-452.

- et A. Avram *e.a.*, « Un nouvel atelier producteur d'amphores à Thasos ? Étude préliminaire et projet de fouille du site de Sotiras », in *Studii si cercetari de istorie veche si arheologie* 64 (2013), 2014, 331-346.

« The Contribution of Inscriptions to the Chronology of Rhodian Amphora Eponyms », in *Pottery, Peoples and Places: The Late Hellenistic Period, c. 200-50 BC Between the Mediterranean and the Black Sea*, Aahrus, 2014, 17-28.

« Les timbres amphoriques de Mendé et de Cassandreia », in *PATABS III. Production and Trade of Amphorae in the Black Sea / Production et commerce des amphores en mer Noire. Actes de la table ronde de Constanța*, Constanța (2013), 2014, 89-96.

« Le fabricant Dioklès et la place des femmes dans le système de timbrage rhodien. À propos d'une découverte faite à Tyras (Ukraine) », in *PATABS III. Production and Trade of Amphorae in the Black Sea / Production et commerce des amphores en mer Noire. Actes de la table ronde de Constanța*, Constanța (2013), 2014, 145-148.

### **Delbarre-Bärtschi Sophie**

*Les mosaïques romaines en Suisse*, avec un complément de l'inventaire de V. von Gonzenbach, publié en 1961, Bâle, 2014.

« Du nouveau sur la Louve d'Avenches », *Aventicum* 25, 2014, p. 14.

- et H. Amoroso (dir.), S. Bosse Buchanan, A. Duvauchelle, C. Martin Pruvot, N. Reynaud Savioz, A. Schenk, A. Spühler, « Du festin à la poubelle ? A propos de quelques fosses énigmatiques du palais de *Derrière la Tour* à Avenches », in *Bulletin Pro Aventico* 55, 2013 (2014), 85-208.

« Le travail des mosaïstes », in *Archéologie Suisse* 37, 2014 (3), 34-39.

### **Gisler Jean-Robert**

« À propos de Pan, Eurotas et des dieux fleuves », in *Per speculum in aenigmate. Miradas sobre la Antigüedad. Homenaje a Ricardo Olmos*, Madrid, 2014, 85-101.

### **Schädler Ulrich**

« Jeux-graffiti dans les villes romaines d'Asie Mineure », in *Universitas* 4, juin 2014, 24-25.

Rédaction des codes QR de l'exposition : Jeux de pions, Jouer dans la ville, Les astragales (venividiludique.ch)

« Jeux de hasard », in *Veni, vidi, ludique. Le jeu de la vie. Catalogue-leporello de l'exposition, Nyon, Musée romain*, Nyon, 2014.

*Veni, vidi, ludique : 7 petits films sur les jeux d'enfants (Pentelitha, Pleistobolinda, Nuces castellatae, planche, tropa, omilla, billes).*

Réalisation et montage par François Vermot, direction scientifique de V. Dasen et U. Schädler, tournage dans la maison romaine d'Augusta Raurica et au Musée suisse du Jeu à la Tour-de-Peilz.

### **Applications pour touchable**

Musée romain de Nyon : *L'oracle des osselets dans le temple d'Apollon de Claros*. Réalisation par N. Marfurt, direction scientifique de V. Dasen et U. Schädler. Adaptation en allemand des oracles édités par J. Nollé, *Kleinasiatische Losorakel*, München, 2007.

- *Jouer à Ephèse*. Réalisation par N. Marfurt, direction scientifique de V. Dasen et U. Schädler.

### **Fabiano Doralice**

« *Raptus a Nymphis*. Emozioni e gender nelle epigrafi funerarie di bambini », in *La presenza degli infanti nelle religioni del Mediterraneo antico. La vita e la morte, i rituali e i culti tra archeologia, antropologia e storia delle religioni*, Roma, 2014, 112-141.

### **Robu Adrian**

*La cité de Mégare et les établissements mégariens de Sicile, de la Propontide et du Pont-Euxin. Histoire et institutions*, Berne, 2014.

« Between Macedon, Achaëa und Boeotia : The Epigraphy of Hellenistic Megara Revisited », in *The Epigraphy and History of Boeotia: New Finds, New Prospects*, Leiden, 2014, 95-118.

« Les relations de Byzance avec les cités du Pont Gauche à l'époque hellénistique : la guerre pour l'emporion de Tomis », in *Die Aussenbeziehungen pontischer und kleinasiatischer Städte in hellenistischer und römischer Zeit. Akten einer deutsch-rumänischen Tagung in Constanța (20.-24. September 2010)*, Stuttgart, 2014, 19-36.

« Byzance et Chalcédoine à l'époque hellénistique : entre alliance et rivalités », in *Interconnectivity in the Mediterranean and Pontic World during the Hellenistic and Roman Periods*, Cluj-Napoca, 2014, 187-206.

« Traditions et innovations institutionnelles : l'organisation civique de Byzance et de Chalcédoine », in *Il Mar Nero 7, 2007-2009* (2014), 149-166.

« Traditions et rapprochements onomastiques dans les cités grecques de la mer Noire : quelques exemples tirés du "monde mégarien" », in *Il Mar Nero 8, 2010-2011* (2014), 281-293.

### **Mitchell Alexandre**

*The 13th Tablet*, trad. japonaise, Tokyo, 2 vol., 2014 (1<sup>ère</sup> éd. : London-New York, 2012).

« La caricatura nell'antichità », in *Il sorriso della mente, la caricatura nella storia delle neuroscienze*, Pavia, 2014, 13-31.

« Greek Visual Humor », in *Encyclopedia of Humor Studies : A Social History*, 2014, 271-275.

### **Dubois Céline**

- et D. Costanzo, « Fra Greci, indigeni e Greci d'Occidente. Parures e amuleti dalle sepolture infantili del Mediterraneo antico », in *La presenza dei bambini nelle religioni del Mediterraneo antico*, Rome, 2014, 141-183.

### **Jaeggi Sandra**

Brochure de l'exposition « Entre lait maternel et bouillie, quand le biberon entre-t-il en scène ? », in *La nutrition à l'époque biblique... et aujourd'hui*, Musée Bible et Orient, Fribourg, 2014, 5-6 et 14.

### **Martini Valéria**

Brochure et parcours pédagogique de l'exposition *Veni, vidi, ludique : le jeu de la vie, catalogue d'exposition*, Nyon, Musée romain, 24 mai–31 octobre 2014.

## **Clivaz Elodie**

« Poupées romaines et rites de passage », in *Veni, vidi, ludique : le jeu de la vie, catalogue d'exposition, Nyon, Musée romain, 24 mai–31 octobre 2014*, Nyon, 2014, 11.

« Jeux de lutte » in *Veni, vidi, ludique : le jeu de la vie, catalogue d'exposition, Nyon, Musée romain, 24 mai–31 octobre 2014*, Nyon, 2014, 12.

« Toupies » in *Veni, vidi, ludique : le jeu de la vie, catalogue d'exposition, Nyon, Musée romain, 24 mai–31 octobre 2014*, Nyon, 2014, 18.

Rédaction des codes QR de l'exposition : les poupées romaines, Jeux d'adresses et collectifs (<venividiludique.ch).

- et V. Dasen, « *L'oracle des osselets dans le temple d'Apollon de Claros* », traduction en français des oracles édités par J. Nollé, *Kleinasiatische Losorakel*, München, 2007.

- et Claire Pittet, rédaction des notices de l'exposition « Jeux d'hier, jeux d'aujourd'hui » (espace AGEF) dans la cadre du Jubilé 125.

## **Archéologie paléochrétienne et byzantine**

### **Spieser Jean-Michel, Prof. ém.**

« De Rome à Constantinople et d'un empire à l'autre », in *Byzantium, Russia and Europe. Meeting and Construction of Worlds* (Opuscula Historiae Artium 62, 2013, Suppl.), Brno, 2013, 6-15.

- et V. Dasen, *Les savoirs magiques et leur transmission de l'Antiquité à la Renaissance*, Sismel (Micrologus 60), Florence, 2014.

- et V. Dasen, « Introduction », in *Les savoirs magiques et leur transmission de l'Antiquité à la Renaissance*, Sismel (Micrologus 60), Florence, 2014, IX-XVIII.

« Christianisme et magie du III<sup>e</sup> au VII<sup>e</sup> siècle », in *Les savoirs magiques et leur transmission de l'Antiquité à la Renaissance* (Micrologus' Library 60), Florence, 2014, 333-350.

« Découverte de l'art byzantin », in *Histoire Antique et médiévale* (Hors-Série 38), juillet 2014, 11-13.

« L'art à l'époque de Justinien », in *Byzantine Culture. Papers from the conference "Byzantine Days of Istanbul"*, Ankara, 2014, 50-69.

## Studer Manuela

« La représentation de saint Eleuthère dans les églises crétoises », in *L'évêque, l'image et la mort. Identité et mémoire au Moyen Âge*, Lausanne, 2014, 551-561.

« Illness and Disability in Late Antique Christian Art (third to sixth century) », in *Children and Family in Late Antiquity. Life, Death and Interaction*, Leuven, 2014, 53-78.

## Droit romain

### Pichonnaz Pascal, Prof. ord.

- et L. Gulliffer, *Set-off in Arbitration and commercial Transactions*, Oxford 2014.

- et R. van den Bergh/G.van Niekerk/*et alii* (éds.), *Meditationes de iure et historia, Essays in honour of Laurens Winkel*, Fundamina 20 (2), 2014, 2 vol.

- et J. Steinauer (éds), *IUS, Enseigner le droit à Fribourg, 1763-2013. Actes du colloque des 13 et 14 juin 2013*, Fribourg, 2014.

« Du défaut primaire et du défaut secondaire et de l'incidence de cette distinction sur le délai de prescription », in BR/DC, 2014, 285-287.

- et A. Nussbaumer, « Garantie pour les défauts en matière de consortium de construction », in *Mélanges en l'honneur de/Festschrift für Walter A. Stoffel, avec un accent sur la société simple*, Berne, 2014, 51-68.

« Prévisibilité du dommage et *damnum extra rem* », in *Meditationes de iure et historia. Essays in honour of Laurens Winkel*, Fundamina 20 (2), 2014, *Editio specialis*, 702-718.

« L'abus de droit dans le contrat de bail à loyer », in *18e Séminaire sur le droit du bail - Faculté de droit de l'Université de Neuchâtel*, Bâle, 2014, 143-174.

« Bibliométrie en droit : quelques réflexions sur les enjeux et l'impact sur la littérature juridique future », in RDS/ZSR, 2014, 377-398.

« Quelques questions autour d'un accord de réservation immobilière (Reservation agreement) », in BR/DC, 2014, 131-132.

« IXe Prix International de Droit Romain Gérard Boulvert », Synthèse du procès-verbal, in RDS/ZSR, 2014, 365-373.

« La renonciation à la prescription selon le projet de réforme du droit de la prescription », in HAVE, 2014, 84-88.

« Le Point sur la partie générale du droit des obligations », in RSJ/SJZ, 2014, 206-213 (version étendue).



« Les enjeux des débuts », in *IUS, Enseigner le droit à Fribourg, 1763-2013. Actes du colloque des 13 et 14 juin 2013*, Fribourg, 2014, 71-92.

« *Semper professor* », in *Index 42*, 2014, 677-678.

- et S. Guisolan, « Le contrat de réservation : outil pratique et réalités juridiques », in *Not@lex 4/13*, 2014, 139-160.

## Histoire de l'Antiquité

### Piérart Marcel, Prof. ord.

« Les relations d'Argos avec ses voisines. Repentirs et mises au point », in *Dialogues d'histoire ancienne*, supplément 11, 2014, 219-236.

### Marchand Fabienne

« Recent epigraphic research in Central Greece : Boeotia », in *Archaeological Reports* 60, 2014, 72-80.

« The Archaeological Society at Athens and the development of Epigraphy in 19th-century Greece », in *Journal of the History of Collections* 26(3), 2014, 413-422.

- et R. Catling, « Alternative readings and restorations of personal names in *IKaunos* and a note on *P. Cair. Zen 59037* », in *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 189, 2014, 121-126.

### Curty Olivier

*Gymnasiarchika. Recueil et analyse des inscriptions de l'époque hellénistique en l'honneur des gymnasiarques*, Paris, 2014.

### Spieser Cathie

« La nature ambivalente du lait et des figues dans les croyances funéraires égyptiennes », in *Le myrthe et la rose. Mélanges offerts à Françoise Dunand*, (CENIM 9, t.2), 2014, 281-287.

### Paarmann Bjørn

« The Revolt of Miletos in 454/3 and the Milesians in *IG I3 259.III.29* », in *Αθηναίων επίσκοπος. Studies in honour of Harold B. Mattingly*, Athènes, 2014, 121-141.

« The Ptolemaic Sarapis-Cult and its Founding Myths », in *Aneignung und Abgrenzung. Wechselnde Perspektiven auf die Antithese von "Ost" und "West" in der griechischen Antike* (= Oikumene. Studien zur antiken Weltgeschichte, Bd. 10), Heidelberg, 2013, 229-291.

## Klassische Philologie

### **Billerbeck Margarethe, ord. Prof.**

*Stephani Byzantii Ethnica*. Vol. III (Kappa-Omikron), recensuit Germanice vertit adnotationibus indicibusque instruxit Margarethe Billerbeck, adiuvantibus Giuseppe Lentini et Arlette Neumann-Hartmann. Corpus Fontium Historiae Byzantinae, Series Berolinensis 43/3, Berlin/New York, 2014.

« *Hercules Furens* », in *Brill's Companion to Seneca*, Leiden/Boston, 2014, 425-433.

### **Amherdt David**

« La *Silva Langaiana* de Jean Du Bellay », in *Le cardinal Jean Du Bellay. Diplomatie et culture dans l'Europe de la Renaissance*, Tours/Rennes, 2013, 153-165 (étude) et 299-308 (édition et traduction).

« L'emblème *In dies meliora* d'Alciat : l'homme, le porc, Charles Quint et les colonnes d'Hercule », in *Studi umanistici piceni* 34, 2014, 131-142.

### **Neumann-Hartmann Arlette**

*Stephani Byzantii Ethnica*. Vol. III (Kappa-Omikron), recensuit Germanice vertit adnotationibus indicibusque instruxit Margarethe Billerbeck, adiuvantibus Giuseppe Lentini et Arlette Neumann-Hartmann. Corpus Fontium Historiae Byzantinae, Series Berolinensis 43/3, Berlin/New York, 2014.

« Zur Datierung von Pindars Olympie 5 », in *Hermes* 142, 2014, 15-26.

« Die *Ethnika* des Stephanos von Byzanz im Lichte von Querverweisen in der Epitome seines Werkes », in *Eikasmos* 25, 2014, 263-290.

« Organisation sportlicher Agone und Teilnehmerfeld im 6. und 5. Jh. v. Chr. », in *Sport und Recht in der Antike. Beiträge zum 2. Wiener Kolloquium zur Antiken Rechtsgeschichte (27–28.10.2011)*, Wien, 2014, 31–57.

---

## Philologie classique

### Schamp Jacques

« Thémistios, l'étrange préfet de Julien », in *Revue des Études Tardo-antiques*, Suppl. 3, *ΕΝ ΚΑΛΟΙΣ ΚΟΙΝΟΠΡΑΓΙΑ. Hommages à la mémoire de Pierre-Louis Malosse et Jean Bouffartigue*, 2014, 421-474.

### Steinrück Martin

« L'école des parents, l'école des enfants », in *Anabases* 20, 2014 (en ligne).

### Andrist Patrick

« Going online is not enough! ... Electronic descriptions of ancient manuscripts, and the needs of manuscript studies », in *Analysis of Ancient and Medieval Texts and Manuscripts : Digital Approaches*, Lectio 1, *Studies in the Transmission of Texts & Ideas*, Turnhout, 2014, 309-334.

### Featherstone Michael

« Византийские иконы как маркеры культуры », in *Современные проблемы изучения истории Церкви. Сборник докладов международной конференции, МГУ им. Ломоносова, Moscou*, 2014, 351-364.

« Basileios Nothos as Compiler : the *De Cerimoniis* and Theophanes Continuatus », in *The Transmission of Byzantine Texts : between Textual Criticism and Quellenforschung*, Madrid, 2014, 355-374.

### Castelletti Cristiano

« A hero with a sandal and a buskin : the figure of Jason in Valerius Flaccus », in *Brill's Companion to Valerius Flaccus*, Leiden/Boston, 2014, 173-191.

« Aratus and the Aratean tradition in Valerius' *Argonautica* », in *Flavian Poetry and its Greek Past*, Leiden/Boston, 2014, 49-72.



## Patristique

### Mali Franz, Prof. ass.

- et Th. Hainthaler, G. Emmenegger, M. Lenkaitytė Ostermann (Hgg.), *Für uns und für unser Heil. Soteriologie in Ost und West. Forscher aus dem Osten und Westen Europas an den Quellen des gemeinsamen Glaubens*, Innsbruck, 2014 (Pro Oriente Bd. 37 / Wiener Patristische Tagungen Bd. VI).

« *Descendit ad inferos*. Das Heil Christi für den verstorbenen 'Adam'. Erlösung nach dem Nikodemus-Evangelium », in *Für uns und für unser Heil. Soteriologie in Ost und West. Forscher aus dem Osten und Westen Europas an den Quellen des gemeinsamen Glaubens*, Innsbruck, 2014 (Pro Oriente Bd. 37 / Wiener Patristische Tagungen Bd. VI), 67-79.

« Welchen Sinn hat Leiden? », in *Freiburger Nachrichten* 151. Jg. / Samedi 19 avril 2014 / Nr. 91, 2.

Wort des Dekans / Mot du doyen

(<http://www.unifr.ch/theo/de/dekan> / <http://www.unifr.ch/theo/fr/doyen>) :

1. Jesus begegnen – Veränderung wagen / Rencontrer Jésus – oser le changement, 21 février 2014.
2. Islam an der Universität Freiburg ? / Islam à l'université de Fribourg ?, 17 avril 2014.
3. Pentecôte : « Et elle commence par moi ! » / Pfingsten : « und fange bei mir an ! », 10 juin 2014.
4. Im Stich gelassen von den Mitchristen / Abandonnés par les chrétiens, 8 septembre 2014.
5. « Académie » / « Akademie », 19 novembre 2014.
6. Joyeuses Fêtes de Noël ! / Gesegnete Weihnachten !, 17 décembre 2014.

### Emmenegger Gregor

*Wie die Jungfrau zum Kind kam. Zum Einfluss antiker medizinischer und naturphilosophischer Theorien auf die Entwicklung des christlichen Dogmas*, Freiburg, 2014 (Paradosis, Bd. 56).

- et Th. Hainthaler, F. Mali, M. Lenkaitytė Ostermann (Hgg.), *Für uns und für unser Heil. Soteriologie in Ost und West. Forscher aus dem Osten und Westen Europas an den Quellen des gemeinsamen Glaubens*, Innsbruck, 2014 (Pro Oriente Bd. 37 / Wiener Patristische Tagungen Bd. VI).

« Heil und Heilung : Medizin als Metapher für Erlösung bei Basilius », in *Für uns und für unser Heil. Soteriologie in Ost und West. Forscher aus dem Osten und Westen Europas an den Quellen des gemeinsamen Glaubens*, Innsbruck, 2014 (Pro Oriente Bd. 37 / Wiener Patristische Tagungen Bd. VI), 91-102.

« Der Grabstein des Primulus und die Geschichte eines Symbols », in *Neues vom Bibel+Orient Museum* 21 (2014), 4.

### **Lenkaitytė Ostermann Mantė**

- et Th. Hainthaler, F. Mali, G. Emmenegger (Hgg.), *Für uns und für unser Heil. Soteriologie in Ost und West. Forscher aus dem Osten und Westen Europas an den Quellen des gemeinsamen Glaubens*, Innsbruck, 2014 (Pro Oriente Bd. 37 / Wiener Patristische Tagungen Bd. VI).

« *Magna loci gratia* : désert, lieu de salut selon Eucher de Lyon », in *Für uns und für unser Heil. Soteriologie in Ost und West. Forscher aus dem Osten und Westen Europas an den Quellen des gemeinsamen Glaubens*, Innsbruck, 2014 (Pro Oriente Bd. 37 / Wiener Patristische Tagungen Bd. VI), 181-195.

### **Nuvolone Flavio G.**

*Colman, Columba, Giona : destino singolare d'un sole d'Irlanda, fondatore dell'abbazia di Bobbio : nuova biografia di San Colombano (615/2015)*. Bobbio, 2014 (Coll. Vite... celebri e non).

« Severino Boezio ed Ottone III », in *Gerbertus* 5, 2014, 57-76.

« Gerberto e la violenza : riflessioni occasionali », in *Gerbertus* 5, 2014, 77-97.



---

## Philosophie antique

### Karfik Filip, Prof. ord.

« Parts of the Soul in Plotinus », in *Partitioning the Soul. Debates from Plato to Leibniz*, Berlin/Boston, 2014, 107-148.

« Krása u filosofů » [Beauty according to Philosophers], in *Krása*, Sborník příspěvků z kursu pro kazatelky a kazatele ČCE, pořádaného Spolekem evangelických kazatelů v Praze 28.1.–1.2. 2013, Prague, 2014, 33-42.

### O'Meara Dominic

« The Beauty of the World in Plato's *Timaeus* », *ΣΧΟΛΗ* 8 (2014), 10-19 ([www.nsu.ru/classics/schole](http://www.nsu.ru/classics/schole)).

« L'itinéraire de l'âme vers l'Un dans le Traité VI, 9 de Plotin », in *Orient Occident. Racines spirituelles de l'Europe*, Paris, 2014, 137-143.

« Political Theory », in *The Routledge Handbook of Neoplatonism*, London, 2014, 471-483.

« Iamblichus' *On the Pythagorean Life* in Context », in *A History of Pythagoreanism*, Cambridge, 2014, 399-415.

« Michael Psellos », in *Interpreting Proclus. From Antiquity to the Renaissance*, Cambridge, 2014, 165-181.

« Moral Virtue in Late Antique Platonism. Some Elements of a Background to Ethics in Early Arabic Philosophy », in *Mélanges de l'Université Saint-Joseph* (Beirut) 65 (2013), 47-61 [2014].

### D'Andrès Nicolas

« List of Publications by Dominic O'Meara », in *Plato Revived. Essays on Ancient Platonism in Honour of Dominic J. O'Meara*, Berlin/New York, 2013, 418-427.

### Pelin Alexandru

« Les modalités du Tout dans la philosophie de Damascius », in *Le réel*, Zetesis - Actes des colloques de l'association [En ligne], n° 4, 2014, ([www.zetesis.fr/actes/spip.php?article39](http://www.zetesis.fr/actes/spip.php?article39)).

### Rosta Kosztasz

« The praise of Gorgias », in *Hungarian Philosophical Review* 58 (3), 2014, 85-98 (en hongrois).



Photo : F. Marchand

Survey de Coronée

## 5. Projets de recherche / Forschungsprojekte

### Archéologie classique

#### Dasen Véronique, Prof. ass.

Projet FNS Agora Veni, vidi, *ludique, Jeux et jouets dans l'antiquité romaine* 2013-2015, avec expositions au Musée romain de Nyon 23 mai 2014 (*Le jeu de la vie*), Musée suisse du jeu, la Tour-de-Peilz 15 octobre 2014 (*Jouer avec l'Antiquité*), Musée romain de Vallon mars 2015 (*Les jeux sont faits*), avec E. Clivaz, S. Jaeggi (jusqu'au 30.9.2013) et V. Martini (dès le 1.10. 2013).

Projet FNS Sinergia *Lactation in History : a Crosscultural Research on Suckling Practices, Representations of Breastfeeding and Politics of Maternity in a European Context*, 2013-2016 (avec les Prof. Y. Foehr-Janssens [Université de Genève], D. Solfaroli Camillocci, [Université de Genève], I. Maffi [Université de Lausanne]), avec S. Jaeggi, I. Papaikononou, D. Fabiano.

Projet FNS recherche libre 2013-2015, *L'enfant en bas âge dans la société grecque antique (VIII<sup>e</sup>-IV<sup>e</sup> s. av. J.-C.) : regards croisés (sources écrites, iconographiques et archéologiques)*, avec C. Dubois.

Recherches sur la magie antique, en particulier sur les gemmes. Membre du comité scientifique du *Campbell Bonner Magical Gems Project*, dirigé par A. M. Nagy, Musée des Beaux-Arts, Budapest. Collaboration à la réédition augmentée de C. Bonner, *Studies on Magical Gems. Chiefly Graeco-Egyptian*, 1950 (e-book).

Avec Ch. Zubler, mise sous presse de l'édition et commentaire des traités de divination corporelle de Mélampous (projet FNS 2007-2011).

Avec M. Michalaki Kollia (éphorie du Dodécanèse), recherches sur les rites funéraires relatifs à l'enfance : la nécropole et le site d'Astypalée, dans le cadre du projet FNS 2013-2015, *L'enfant en bas âge dans la société grecque antique (VIII<sup>e</sup>-IV<sup>e</sup> s. av. J.-C.) : regards croisés (sources écrites, iconographiques et archéologiques)*.

Avec E. B. Tsigarida (16<sup>e</sup> éphorie des Antiquités préhistoriques et classiques), étude et publication des instruments médicaux découverts dans le sanctuaire de Zeus Ammon, Kallithea, Chalcidique.

Recherches sur le portrait et la physiognomonie antiques dans le cadre du Réseau thématique international « Histoire du corps » (Universités de Rennes 2, Poitiers, Nantes, Lausanne, Fribourg).

Avec Ch. Vendries, préparation d'un *Manuel d'iconographie romaine*, PUR.



**Badoud Nathan et collaborateurs (R. Asthon, A. Robu, A. Tchesnakoff, E. Vandermeiren)**

Projet FNS « Aegeum » : <http://unifr.ch/go/Aegeum>

**Schädler Ulrich**

*Die antiken Spiele in Ephesos*. Dokumentation der Brett- und Würfelspiele römischer, byzantinischer und frühmittelalterlicher Zeit in Ephesos und Umgebung. Projet financé par l'Österreichisches Archäologisches Institut.

Collaboration au projet FNS *Agora Veni, vidi, ludique, Jeux et jouets dans l'antiquité romaine* 2013-2015.

**Ashton Richard**

Avec K. Konuk, The archaic *ketos* coins of Caria.

*Sylloge Nummorum Graecorum* Glasgow, Hunterian Museum (Asia Minor).

**Papaikonou Irimi-Despina**

Avec V. Vassilopoulou, étude du matériel de petite plastique provenant du sanctuaire de la Nymphé Coronée en Béotie (Grèce).

Avec F. Poplin (MNHN, Paris), étude archéologique et archéozoologique du matériel osseux de la « maison » à la mosaïque hellénistique de Maronée, Thrace.

Projet FNS *Sinergia Lactation in History : a Crosscultural Research on Suckling Practices, Representations of Breastfeeding and Politics of Maternity in a European Context*, 2013-2016.

Avec S. Huysecom-Haxhi et S. Papadopoulos, projet de publication des *Figurines provenant des sépultures d'enfants de Thasos*, avec l'autorisation du Ministère grec de la Culture.

Participation au projet de recherche GDRI *Zoomathia* sur la transmission des savoirs antiques et la constitution d'un thesaurus de zoologie antique et médiévale, dirigé par le Prof. A. Zucker, Université Nice Sophia Antipolis.

Participation aux recherches sur la Coroplastie Antique [GRECA] de l'équipe Halma-Ipel, dirigé par S. Huysecom-Haxhi, Université LILLE 3 SHS – Charles-de-Gaulle.

## Archéologie paléochrétienne et byzantine

**Bender Ludovic**

Monastères rupestres en Laconie (Grèce), depuis le 1<sup>er</sup> avril 2012.

## Droit romain

### Pichonnaz Pascal, Prof. ord.

Mise à jour d'un manuel de droit romain (« Fondements romains du droit privé ») en vue d'une deuxième édition.

Approche diachronique du droit des contrats sur l'ampleur des dommages-intérêts, la nature du contrat, la prescription des créances et la compensation des créances.

Recherches en droit des obligations suisses et droit des contrats européens et comparé.

## Histoire de l'Antiquité

### Piéart Marcel, Prof. ord.

Commentaire du livre II de la *Périégèse* de Pausanias.

Publication des fouilles de l'agora d'Argos.

Platon et la cité grecque : la réforme des institutions électorales et du droit athénien.

Recherches sur le livre VI de Polybe : la Constitution de Rome et les régimes politiques de Grèce.

### Marchand Fabienne

Projet FNS *Old and New Powers : Dynamics of Domination in a Changing World. Boiotian International Relations from Philip II to Augustus* (4 ans).

Avec le Prof. A. Schachter, étude et publication des inscriptions découvertes durant le Survey de Thespies (équipe internationale dirigée par le Prof. J. Bintliff).

Avec le Prof. A. Schachter, étude et publication des inscriptions et des tuiles estampillées découvertes durant le Survey de Coronée (équipe internationale dirigée par le Prof. J. Bintliff).

Edition du volume consacré à la Tanagraïque et co-édition du volume consacré à Thespies dans le cadre des *Inscriptiones Graecae VII*<sup>2</sup> (sous les auspices de la Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften).

### Curty Olivier

Travail sur les gymnasiarques de Pergame, à la fin du royaume et sous l'Empire romain.

### **Spieser Cathie**

Avec la collaboration scientifique de S. H. Aufrère (directeur de recherches CNRS, France), projet FNS pour une table ronde *Les insectes en Egypte ancienne : de l'effroi à la vénération*, Université de Fribourg.

Animation d'un groupe de recherche de l'université de Fribourg en vue de la publication du *Papyrus Ermitage 1115* (Conte du Naufragé).

« Eau et lumière dans les temples d'Aton à Akhetaton », in *Les édifices du règne d'Amenhotep IV-Akhenaton. Urbanisme et révolution*, Actes du colloque Montpellier, sous presse.

« Animalité de l'homme et humanité de l'animal en Egypte ancienne », in *Apprivoiser le sauvage – Taming the Wild, Regards sur le monde animal dans l'Egypte ancienne*, CENiM, sous presse.

## **Klassische Philologie**

### **Billerbeck Margarethe, ord. Prof.**

Stephanos von Byzanz, *Ethnika*. Band IV und V (SNF, 2012-2015).

Artikel « Glaukos FGrHist 674 » und « Uranios FGrHist 675 » für *Brill New Jacoby* (online).

### **Poltera Orlando**

Frühgriechische Lyrik.

Griechische und lateinische Metrik.

Antike Scholienliteratur : Pindar.

Antike Epistolographie.

### **Amherdt David**

Epistolographie et poésie latines de l'Antiquité tardive.

Langue et littérature latines de la Renaissance.

Edition des *Poemata* de Joannes Fabricius Montanus (1556).

La littérature latine humaniste en Suisse.

Coédition des *Carmina* de Michel de L'Hospital, Université de Neuchâtel.

### **Neumann-Hartmann Arlette**

Frühgriechische Lyrik (Pindar, Bakchylides).

Sport in der Antike.

Antike Lexikographie.

Forschungsbericht « Pindar und Bakchylides (ab 2008) », für die Zeitschrift *Lustrum* : Fortsetzung des Berichts, der im *Lustrum*-Band 52 (2010) erschienen ist.

Herausgabe des Nachlasses von B.K. Braswell (*A history of Pindaric scholarship; A commentary on Pindar, Nemean Ten*) in der Reihe Sapheneia.

Studien zu den *Ethnika* des Stephanos von Byzanz.

## **Philologie classique**

### **Schmidt Thomas, Prof. ord.**

Éditio princeps, avec traduction, notes et index lemmatisé, des *Commentaires* de Basile le Minime (Xe s.) aux *Discours* 21 (Sur Athanase d'Alexandrie) et 43 (Sur Basile le Grand) de Grégoire de Nazianze, à paraître dans le *Corpus Christianorum, Series Graeca*, Leuven-Turnhout.

Édition critique, avec traduction, notes et concordance lemmatisée, des versions grecque et syriaque du *Contra Manichaeos* de Titus de Bostra (IVE s.), en collaboration avec P.-H. Poirier et A. Roman, édition parue en 2013 dans le *Corpus Christianorum, Series Graeca*, Turnhout ; traduction à paraître dans le *Corpus Christianorum in Translation* et aux *Éditions du Cerf* ; concordance à paraître dans le *Thesaurus Patrum Graecorum*.

Édition critique, avec traduction et notes, des fragments de Plutarque, à paraître aux éditions Belles-Lettres dans la Collection des Universités de France (C.U.F.).

### **Schamp Jacques**

Édition, avec traduction et commentaire (avec E. Amato et M.-H. Marganne) des *Oeuvres* II de Favorinos d'Arles (*De exilio*) dans la Collection des Universités de France (C.U.F.).

Édition, avec traduction et commentaire (avec E. Amato) des *Discours* I de Dion de Pruse dans la Collection des Universités de France (C.U.F.).

### **Steinrück Martin**

*Accent et rythme*, projet d'un livre sur l'accent grec comme instrument d'interprétation.

Vers und Stimme, Serienmetrik und Pragmatik in der frühgriechischen und späteren Epik.

*Problèmes de l'Odyssee*, à publier chez Vandieren.

Traduction du *De virtute* de Grégoire de Nazianze.

*Vocabulaire commenté de l'Odyssee*, à publier chez Million.

Aristophane et la Realpolitik.

### **Andrist Patrick**

Project leader pour le projet ERC Paratexbib (Universität Basel ; PI M. Wallraff).

### **Featherstone Michael**

Édition du *Theophanes Continuatus* I-IV et VI, pour le *Corpus Fontium Historiae Byzantinae*. Series Berolinensis (de Gruyter) – en collaboration avec J. Signes (Valladolid).

Déchiffrement et édition des fragments de Vatopedi et d'Istanbul du palimpseste du *De Cerimoniis* – en collaboration avec J. Gruskova (Bratislava) et O. Kresten (Vienne), dans le cadre du Projet No. P24523-G19 de l'Austrian Science Fund (FWF) « Important textual witnesses in Vienna Greek palimpsests ».

Édition de la *Chronographia Brevis* de Nicéphore, patriarche de Constantinople – en collaboration avec J. Signes (Valladolid).

Édition des lettres de Konstantin Tischendorf concernant le *Codex Sinaiticus* – avec Alexander Schick (Sytt).

### **Castelletti Cristiano**

*Flavium Caelum*. Tradition aratéenne et idéologie impériale dans la poésie épique de l'époque flavienne. Projet SNF-Ambizione.

## **Patristique**

### **Mali Franz, Prof. ass.**

Le milieu asiatic : Firmilien, Adamantius et le *De recta fide*. Pour le vol. III de l'*Histoire de la littérature grecque chrétienne*, éd. par B. Pouderon et E. Norelli.

EGO | Europäische Geschichte Online/ : « Pilgerreisen und Wallfahrten, ca. 1450–ca. 1950 (Überblick) ».

*Origenes : Der Kommentar zum Matthäusevangelium*. Einleitung und Übersetzung (5 Bände) für die Reihe *Origenes*. Werke mit deutscher Übersetzung. Hgg. A. v. A. Fürst, Chr. Marksches, Berlin – Co-Publ. mit Herder : Freiburg/Basel/Wien. Bände 14/1–5.

### **Gregor Emmenegger**

Der koptische Bibeltext : Untersuchungen zur Textgeschichte des Psalters in den ersten christlichen Jahrhunderten.

*Ein koptisches Amulett aus dem Kabinett Bibel und Orient.* Edition, Text und Kommentar, Freiburg.

Zur Motivation der Geschichtsschreibung Rufins von Aquileia.

Bibliothek der Kirchenväter im Internet ([www.unifr.ch/bkv](http://www.unifr.ch/bkv)).

### **Lenkaitytė Ostermann Mantė**

Le milieu asiatic : Grégoire le Thaumaturge. Pour le vol. III de *l'Histoire de la littérature grecque chrétienne*, éd. par B. Pouderon et E. Norelli.

Introduction générale et une partie de l'annotation dans le volume des écrits léridiens (Eucher de Lyon, *De laude eremi* et *De contemptu mundi*, Vincent de Lérins, *Commonitorium*) pour la Collection « Les Pères dans la foi ».

### **Nuvolone Flavio G.**

Traduction et commentaire de l'Apocalypse d'Esdras (*Visio*), Turnhout, Brepols (Apocryphes, collection de poche de l'AELAC).

## **Philosophie antique**

### **Karfik Filip, Prof. ord.**

Plotin, *Traité 22* (Enn. VI, 4). Introduction, traduction et commentaire. Collection « Les écrits de Plotin », Editions du Cerf, Paris.

Plotin, *Traité 23* (Enn. VI, 5). Introduction, traduction et commentaire. Collection « Les écrits de Plotin », Editions du Cerf, Paris.





Vernissage de l'exposition *Der Arzt, dem alle vertrauen*  
*Medizin in der Römerzeit*, Limesmuseum, Römerpark Ruffenhofen  
(5.11.2014-8.3.2015)  
V. Dasen

## 7. Activités tierces / Mandate

### Archéologie classique

#### **Dasen Véronique, Prof. ass.**

Vice-présidence de la commission locale de recherche FNS à l'Université de Fribourg.

Membre de la commission FNS doc.ch, FNS, Berne.

Membre de la commission scientifique FNRS « Sciences Humaines et Sociales - 4 » (SHS-4) Bruxelles.

Membre de l'Institut de la Famille, Université de Fribourg.

Membre de la commission scientifique de la Maison des Sciences de l'Homme et de la Société, Université de Poitiers.

Conservatrice des Antiquités grecques et romaines, Musée Bible et Orient, Université de Fribourg.

Membre du comité scientifique de la Collection *Enfance et enfants*, dirigée par E. Razy, Université de Liège.

Membre du comité scientifique de la revue *Histoire, médecine et santé*, dirigée par N. Hanafi, Université de Toulouse.

Membre du comité scientifique de la revue *Eugesta* (Réseau européen sur les Gender Studies dans l'Antiquité / European network on Gender studies in Antiquity, dirigé par J. Fabre-Serris, Université de Lille 3.

Membre du comité international du *Campbell Bonner Magical Gems Project*, dirigé par A. M. Nagy, Musée des Beaux-Arts, Budapest.

Commissariat scientifique de l'exposition « Der Arzt, dem alle vertrauen – Medizin in der Römerzeit » au Limesseum (DE) (30 octobre 2015-31 mars 2015).

Commissariat scientifique de l'exposition « *Veni, vidi*, ludique. Le jeu de la vie », Musée romain de Nyon, 23 mai-31 octobre 2014.

Commissariat scientifique de l'exposition « Jeux d'hier, jeux d'aujourd'hui » (espace AGEF) dans la cadre du Jubilé 125e, avec U. Schädler, en collaboration avec E. Clivaz et C. Pittet, 27 février-30 novembre 2014.



Commissariat scientifique de l'exposition « Entre lait maternel et bouillie, quand le biberon entre-t-il en scène ? », dans le cadre de l'exposition « La nutrition à l'époque biblique... et aujourd'hui », Fribourg, Musée Bible et Orient, organisée par S. Jaeggi (27 février-30 novembre 2014).

Formation doctorale « Identités antiques » avec le Prof. L. Baumer, Université de Genève.

Réseau thématique « Histoire du corps » en partenariat avec les Universités de Nantes (J. Wilgaux), Poitiers (L. Bodiou), Rennes II (Ch. Vendries) et Lausanne (B. Maire).

Réseau thématique *Eugesta* (Réseau européen sur les Gender Studies dans l'Antiquité / European network on Gender studies in Antiquity, dirigé par J. Fabre-Serris (Université de Lille 3).

### **Delbarre-Bärtschi Sophie**

Chercheur associé au Centre Camille Jullian (CNRS, Aix-en Provence). Programme de recherche sur le travail des mosaïstes.

Membre du groupe de travail sur le Recueil général des mosaïques de la Gaule (CNRS/ENS, Paris).

Présidente de l'ASERA (Association suisse pour l'étude des revêtements antiques).

Co-trésorière du bureau de l'AFEMA (Association francophone pour l'étude de la mosaïque antique).

### **Gisler Jean-Robert**

Président de la *Vereinigung der Freunde antiker Kunst*.

Membre du comité de rédaction de la revue *Antike Kunst*.

Membre de la délégation suisse aux négociations des accords bilatéraux dans le cadre de la Loi sur le transfert des biens culturels (LTBC).

Membre de la délégation suisse au Comité intergouvernemental pour la promotion du retour de biens culturels à leurs pays d'origine ou de leur restitution en cas d'appropriation illégale, UNESCO, Paris.

Membre de la délégation suisse aux travaux de l'UNODC (United Nations Office on Drugs and Crime) visant à combattre le trafic des biens culturels, ONU, Vienne.

Médiateur de l'ICOM (International Council of Museums), Paris.

### **Schädler Ulrich**

Directeur du Musée suisse du jeu (La Tour-de-Peilz).

Comité d'édition *Scacchia Ludus* (avec H. Holländer et B. Ellinghoven).

Comité d'édition *Ludographie* (avec R. Buland, Institut für Spielforschung, Universität Mozarteum Salzburg).

Membre du comité du *Board Game Studies*.

Organisation de l'exposition « Le tarot révélé. Jeu et divination », Musée suisse du Jeu, La Tour-de-Peilz, 21 septembre 2013 - 26 janvier 2014.

Collaboration scientifique à l'exposition « Le jeu de la vie » au Musée romain de Nyon, 23 mai - 31 octobre 2014.

Commissariat scientifique du deuxième volet « Jouer avec l'Antiquité » au Musée suisse du jeu (9 octobre 2014 - 19 avril 2015).

Collaboration scientifique pour le troisième volet « Les jeux sont faits ! » au Musée romain de Vallon (14 mars 2015 - 21 février 2016).

Animations des vitrines lors du Jubilé 125 de l'Université, conception et réalisation de la caisse multi-jeux pour l'UniBus, Fribourg, 20 septembre 2014.

Collaboration et animations à l'occasion de la Journée portes ouvertes du l'Institut du monde antique et byzantin « Jouer avec l'Antiquité », présentation de l'exposition « Jeux d'hier, jeux d'aujourd'hui » (espace AGEF), présentation des films « Jouer comme au temps des Romains », et projection du film « The Gladiators' Graveyard » avec la participation du Prof. Fabian Kanz, Vienne (4 octobre 2014).

### **Papaikonomou Irini-Despina**

UMR 7041 Archéologies et Sciences de l'Antiquité – Maison René Ginouvès Archéologie et Ethnologie, Nanterre.

Membre-visitateur du Groupe HALMA-Ipel Université LILLE 3 SHS – Charles-de-Gaulle.

Membre du groupe de recherche GRECA de l'équipe Halma-Ipel, Université LILLE 3 SHS – Charles-de-Gaulle.

Membre du CSIG (Coroplastic Studies Interest Group : Institute of Archaeology of America).

Membre du groupe de recherche GDRI ZOOMATHIA.

Membre de la S.F.A.C.

**Ashton Richard**

Membre du Comité de direction de la *Royal Numismatic Society*, Londres.

Membre du comité du projet *Sylloge Nummorum Graecorum*, placé sous l'égide de la British Academy.

**Mitchell Alexandre**

Honorary Research Associate, Institute of Archaeology, University of Oxford.

Membre de la Classical Association (Senate House, Londres).

Membre du CRSN (Classical Reception Studies Network : Open University).

Membre du CSIG (Coroplastic Studies Interest Group : Institute of Archaeology of America).

Membre invité de CWA (Crime Writer Assoc. : UK), et 2013 ITW (International Thriller Writing Inc).

Evaluateur expert dépêché à la commission Européenne pour évaluer des bourses de recherches IEF, IOF, IIF, ITN.

Directeur de Expressum Ltd, Société de traduction spécialisée dans la traduction anglaise et française de textes scientifiques (articles, thèses, livres, revues, sites web) exclusivement dans les domaines des sciences de l'Antiquité et du moyen-âge.

**Dubois Céline**

Membre de l'équipe de recherches du Museo Civico Etnoantropologico G. Bellomo, Montemaggiore Belsito (PA).

Expertise pour l'*Acta Instituti Romani Finlandiae*.

**Jaeggi Sandra, candoc FNS Agora et Sinergia**

Organisation de l'exposition « Entre lait maternel et bouillie, quand le biberon entre-t-il en scène ? » dans le cadre de l'exposition « La nutrition à l'époque biblique... et aujourd'hui » sous la direction de V. Dasen, en collaboration avec C. Dubois et L. Rossier, Musée Bible et Orient, Fribourg, 27 février-30 novembre 2014.

### **Pittet Claire**

Collaboration aux vitrines de l'exposition « Jeux d'hier, jeux d'aujourd'hui » (espace AGEF), et sur les *ludi* (hall d'honneur), vitrine du Musée Bible et Orient, et *Rendez-vous avec la mort, Les jeux de l'arène dans l'Antiquité*, dans le cadre de la Journée portes ouvertes de l'Institut du monde antique et byzantin, Fribourg, 4 octobre 2014.

## **Archéologie paléochrétienne et byzantine**

### **Spieser Jean-Michel, Prof. ém.**

Comité de lecture de la revue *Iconographica*.

Comité de lecture de la revue *Antiquité Tardive*.

Membre de deux jurys d'habilitation à l'Ecole pratique des Hautes Etudes et d'un jury d'habilitation à l'Université d'Aix-Marseille.

Expertises pour les revues *Byzantinische Zeitschrift*, *Convivium*

Membre du conseil scientifique du *WissenschaftsCampus Mainz : Byzanz zwischen Orient und Okzident*.

## **Droit romain**

### **Pichonnaz Pascal, Prof. ord.**

Doyen de la Faculté de droit (depuis le 1<sup>er</sup> août 2014).

Président de la Commission des relations internationales de la Faculté de droit (jusqu'à fin juillet 2014).

Membre de la Commission universitaire des relations internationales (jusqu'à fin juillet 2014).

Vice-président de la Commission fédérale de la consommation.

Membre du comité de rédaction de la *Revue Internationale des droits de l'antiquité* (RIDA) (Bruxelles, depuis 2007).

Membre du comité de rédaction de la revue internationale de droit romain *Orbis Iuris Romani*, (depuis juillet 2004).

Membre du comité scientifique de la revue *Teoria e storia del diritto privato* (Naples, depuis 2007).

Membre du comité de rédaction de la *Revue interdisciplinaire d'études juridiques* (Bruxelles, depuis juillet 2012).

Membre du comité de rédaction de la *Revue de droit suisse* (RDS/ZSR) (depuis 2005).

Membres du comité de rédaction de la *Revue suisse de jurisprudence* (RSJ/SJZ) (depuis 2004), ainsi que d'autres revues de droit des obligations, de droit de la construction.

Membre du comité scientifique de la revue de droit romain *IURA* (depuis septembre 2014).

Membre de diverses associations de droit romain et de droit privé moderne.

Membre du jury international de la 10<sup>e</sup> édition du *Premio internazionale 'Gérard Boulvert' di diritto romano* (17 janvier 2014 ; membre depuis la 8<sup>e</sup> édition).

Co-directeur du « Master of Laws in cross-cultural business practice », Fribourg ; Berne ; Neuchâtel.

Membre de l'executive board du « Center for Transnational Legal Studies » (CTLS), Londres.

Président du jury du Baccalauréat du Collège St-Michel.

## Histoire de l'Antiquité

### **Piérart Marcel, Prof. ord.**

Directeur de l'IAB.

Participation au Comité d'Évaluation Scientifique (CES) SHS (Cultures, arts, civilisations) de l'ANR (Agence nationale de la recherche) à Paris, 2-3 juillet 2014.

Jury de thèse : Alexandra Bartzoka, *Le tribunal de l'Héliée : Justice et Politique dans l'Athènes du Vie au IVe siècle avant J.-C.*, Université de Paris-Ouest-Nanterre-La Défense, 20 juin 2014.

### **Marchand Fabienne**

Research Associate, Center for the Study of Ancient Documents, University of Oxford.

Department member, Classics Faculty, University of Oxford.

Associate researcher, Copenhagen Associations Project (sous la direction du Prof. V. Gabrielsen).

Collaboration à *Archaeological Reports*, sous les auspices de la British School at Athens.

Expertise de projets de monographies soumis à Wiley-Blackwell et à Routledge.

Représentante de l'Université de Fribourg au comité de l'Ecole doctorale romande en Sciences de l'Antiquité (EDOCSA) (dès le 25 novembre 2014).

**Curty Olivier**

Représentant des collaborateurs scientifiques au Conseil de Faculté des lettres de l'Université de Fribourg.

Représentant des collaborateurs scientifiques au Conseil de l'Institut du monde antique et byzantin de l'Université de Fribourg.

**Spieser Cathie**

Cours Bible+Orient, portant sur la civilisation égyptienne pour la Faculté de théologie, Université de Fribourg.

Conservatrice de la collection égyptienne du Musée Bible + Orient

## Klassische Philologie

**Billerbeck Margarethe, ord. Prof.**

Schriftführende Herausgeberin der *Schweizerischen Beiträge zur Altertumswissenschaft*.

Herausgeberin (zusammen mit D. Amherdt, Th. Schmidt) der Monographienreihe *Sapheneia. Beiträge zur Klassischen Philologie*.

Member Scientific Committee von *Trends in Classics*.

Mitgliedschaft in auswärtigen Evaluations-, Prüfungs- und Berufungskommissionen.

Verleihung des Titels Dr. h. c. durch die Universität de Neuchâtel (1. November 2014).

**Poltera Orlando**

Mitglied des Vorstandes der « Schweizerischen Vereinigung für Altertumswissenschaft (SVAW/ASEA) ».

Mitglied des Comitato scientifico der *Edizioni Università di Trieste* (EUT).

**Amherdt David**

Président du « Groupe romand des études grecques et latines » (GREGL), depuis 2013.

---

## Philologie classique

### Schmidt Thomas, Prof. ord.

Rédacteur de la revue *Museum Helveticum*.

Membre du comité de rédaction de la revue *L'Antiquité classique*.

Membre du comité de rédaction de la collection *Plutarchea Hypomnemata* (Leuven University Press).

Membre du comité de rédaction de la collection *Sapheneia* (Peter Lang Verlag, Bern).

Correspondant pour la revue *Ploutarchos* (notices bibliographiques).

Membre du Konservatorium du Musée Bible+Orient, Université de Fribourg.

Membre de la Commission suisse de maturité.

Membre de la Commission cantonale des examens (Fribourg).

Président de la commission BENEFRI en philologie classique.

Représentant de l'Université de Fribourg au comité de l'École doctorale romande en Sciences de l'Antiquité (EDOCSA) (jusqu'au 25 novembre 2014).

Représentant de la Faculté des lettres et vice-président du comité de l'Association du Corps professoral, Université de Fribourg.

Membre de la commission 30+, Université de Fribourg.

Membre du Bureau de la Commission centrale de bibliothèque, Université de Fribourg.

Président de la session de l'Examen Suisse de Maturité (Fribourg, 27 janvier - 14 février 2014)

Expert aux examens de maturité fédérale (Collège St-Michel et Collège du Sud, juin 2013).

Expert à l'examen suisse de maturité (Lausanne, septembre 2013).

Récipiendaire des lauriers de la Société des Amis des Langues Anciennes (SALA) (Bulle, 15 mars 2014).

### Schamp Jacques

Révision de Procope de Gaza, *Œuvres rhétoriques*, textes établis et commentés par E. Amato, A. Corcella, J. C. Ventrella et traduits par P. Maréchaux, Paris, Belles Lettres, Collection des Universités de France, 2014.

Membre du conseil d'administration de la Société belge d'études byzantines.

Président de *Byzantion*.

Membre du comité éditorial de la *Revue des Études Tardo-antiques (RET)*.

### **Steinrück Martin**

Co-organisation du colloque « L'accent grec antique dans l'enseignement et dans la recherche », Collège Sainte-Croix, Fribourg, 13 juin 2014.

Organisation du DAMON XXIX : « son et rythme byzantin ».

Organisation de l'atelier F18 à Gruyères.

### **Andrist Patrick**

Président du Groupe Suisse d'Études Patristiques / Schweizerische patristische Arbeitsgemeinschaft.

Membre actif du team 4 du projet COMST de l'European Science Foundation.

Membre du bureau de l'Association suisse des études byzantines.

Mandat des Musées d'art et d'histoire de Genève pour le choix des manuscrits byzantins de l'exposition « Byzance et la Suisse » (2015) ; responsable des sections « Pluralité et créativité religieuses à Byzance » et co-responsable des sections « La tradition orthodoxe byzantine » et « L'humanisme byzantin ».

Chercheur affilié à l'IRSB (Institut romand des sciences bibliques, Université de Lausanne).

### **Featherstone Michael**

Chercheur associé de la Fondation Humboldt (Deutsches Archäologisches Institut, Milet/Istanbul/Berlin, août-octobre 2014).

Membre de la Maison française d'Oxford (2013-2015).

Membre associé de la Faculté de philologie classique et d'histoire, Oxford (2013-2015).

Chargé de recherche au Centre de recherches scientifiques du CNRS (UMR 8558)/EHESS, Paris.

Membre du comité scientifique de la série *BYZANTIOS. Studies in Byzantine History and Civilisation* (SBHC) de Brepols, Bruxelles.



### **Castelletti Cristiano**

Membre du comité scientifique du Centro Internazionale per gli studi Pompeiani, Pompéi.

Membre du comité de l'Associazione Italiana di Cultura Classica, delegazione della Svizzera Italiana.

### **Derivaz Fabien**

Représentant des collaborateurs scientifiques au Conseil de Faculté des lettres de l'Université de Fribourg.

Représentant des collaborateurs scientifiques au Conseil de l'Institut du monde antique et byzantin, depuis septembre 2014.

Coprésident des collaborateurs scientifiques de la Faculté des lettres de l'Université de Fribourg, depuis octobre 2014.

### **Pernet Christian**

Secrétaire de la Société des Amis des Langues Anciennes (SALA) du canton de Fribourg.

## **Patristique**

### **Mali Franz, Prof. ass.**

Dekan der Theologischen Fakultät / Doyen de la Faculté de théologie.

Theologischer Konsultor der Ökumenischen Stiftung « Pro Oriente » (Wien).

Membre effectif de « l'Association Internationale des Études Arméniennes ».

Mitglied der Gesellschaft zum Studium des Christlichen Ostens (Regensburg).

Gutachter der Deutschen Forschungsgemeinschaft.

Membre du comité du « Groupe Suisse d'Etudes Patristiques » / Mitglied des Direktoriums der « Schweizerischen Patristischen Arbeitsgemeinschaft ».

Membre du groupe de travail « Public relations » de la Faculté de théologie / Mitglied der Arbeitsgruppe « Public Relations » der Theologischen Fakultät.

Président du groupe de travail « Collaboration Faculté de théologie Fribourg / Collège de Babel/Iraq ».

Mitherausgeber der Reihe Paradosis (Freiburg).

Membre du Conseil de l'Institut du monde antique et byzantin (IAB) / Mitglied des Rates des Instituts für Antike und Byzanz (IAB).

Membre du directoire de « l'Institut des sciences liturgiques » / Mitglied des Direktoriums des « Instituts für Liturgiewissenschaft ».

Membre du directoire de l'Institut Dominique Barthélemy.

### **Emmenegger Gregor**

Aktuar der Schweizerischen Patristischen Arbeitsgemeinschaft / secrétaire scientifique du Groupe Suisse d'Études Patristiques.

Mitglied der Kommission für Public Relations der Theologischen Fakultät Freiburg.

Mitglied der Arbeitsgruppe Gender Aspects in Religious Studies.

International Association of Patristic Studies / Association Internationale d'Études Patristiques : Mitglied des Rates als Vertreter der Schweiz 2011–2015.

Mitherausgeber der Reihe Paradosis (Freiburg).

Webmaster der Theologischen Fakultät.

### **Lenkaitytė Ostermann Mantė**

Membre de la commission Relations Publiques de la Faculté de théologie.

Webmaster de la Chaire de patristique et d'histoire des Eglises anciennes.

### **Nuvolone Flavio G.**

Responsable national de l'AIEP pour la Suisse.

Directeur scientifique de la revue *Archivum Bobiense*.

Membre et collaborateur de l'AELAC, depuis sa fondation.

## **Philosophie antique**

### **Karfik Filip, Prof. ord.**

Membre du *Scientific Council of the Institute of Philosophy, Academy of Sciences of the Czech Republic, Prague*.

President of the *Czech Plato Society, Prague*.

Founding member of the *Academia Platonica Septima Monasteriensis*, Münster.

Membre de l'*International Plato Society*.

Membre de la *Socitété d'Études Platoniciennes*, Paris.

Membre de la *Société Marcile Ficin*, Paris.

Membre du comité éditorial de l'*International Plato Studies*.

Membre du comité éditorial du journal *Listy filologické*, Prague.

Membre du comité éditorial du journal *Reflexe*, Prague.

Membre du comité éditorial de l'*Oikumene Publishings*, Prague.

Membre du comité scientifique du journal *Études platoniciennes*, Paris.

Membre du comité scientifique de la *Revue de philosophie ancienne*, Bruxelles.

Membre du comité scientifique de la revue *Philosophie antique*, Paris/Lille.

#### **D'Andrès Nicolas**

Mise en forme des volumes 39 (A. Petagine, *La notion de sujet dans la philosophie de Thomas d'Aquin*) et 40 (S.-T. Bonino, o.p., *Brève histoire de la philosophie latine au Moyen Âge*) pour la collection *Vestigia, Pensée antique et médiévale*, Academic Press Fribourg.



### La joueuse d'osselets

Pentelitha. Tournage du film Veni, vidi, ludique, 2014  
Réalisation et montage: François Vermot  
Direction scientifique: Véronique Dasen et Ulrich Schädler  
Musique: Raphaël Tuor  
avec le soutien du FNS Agora et de l'Université de Fribourg  
[venividiludique.ch](http://venividiludique.ch)

## **8. Mémoires, thèses, habilitations / Masterarbeiten, Dissertationen, Habilitationen**

- ❖ **Habilitations achevées / Abgeschlossene Habilitationen**
  
- ❖ **Habilitations en cours / Habilitationsvorhaben**

### **Archéologie paléochrétienne et byzantine**

Manuela Studer-Karlen, *Das ikonographische Programm der byzantinischen Kirchen und die Liturgie : Untersuchungen zum Christos Anapeson* (Habilitationvorhaben an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz bei Prof. Dr. V. Tsamakda). Februar 2014 – Januar 2016 Wissenschaftliche Mitarbeiterin, SNF, Marie Heim Vögtlin.

### **Philosophie antique**

D'Andrès Nicolas, *La cosmologie et le traité II 3 [52] "Peri tou ei poiei ta astra" de Plotin* (Prof. F. Karfik).

- ❖ **Thèses achevées / Abgeschlossene Dissertationen**

### **Droit romain**

Gabellon Adrien, *Le précontrat – Développements et perspectives*, soutenue le 24 janvier 2014 (2<sup>e</sup> rapporteur : Prof. P. Pichonnaz).

### **Patristique**

Benotmane Thierry, *La légende des sept (ou huit) Dormants en chrétienté et dans l'Islam. De la réclusion à la seclusion* (Prof. F. Mali).

Cassin Mireille, *Augustin est-il Mystique ?* (co-tutelle Université Metz, co-directeur : M.-A. Vannier ; co-directeur : Prof. F. Mali).

Faure Emmanuel, *La doctrine de l'humilité dans les œuvres de Dorothée de Gaza* (co-tutelle Université Metz, co-directeur : M.-A. Vannier ; co-directeur : Prof. F. Mali).

## Philosophie antique

Jorgenson Chad, *The Emodied Soul. Ethics and Anthropology in Plato's Later Thought* (Prof. F. Karfik).

### ❖ Thèses en cours / Dissertationsvorhaben

## Archéologie classique

Bader Pascal, *Médecine et hygiène dans l'armée romaine*.

Dubois Céline, *Du fœtus à l'enfant dans le monde grec archaïque et classique : pratiques rituelles et gestes funéraires* (co-tutelle avec le Prof. A. Hermary, Université d'Aix-Marseille).

Husquin Caroline, *Penser le corps social en situation à Rome et dans le monde romain : perceptions et représentations de l'atteinte physique du I<sup>er</sup> siècle avant notre ère au IV<sup>e</sup> siècle de notre ère* (co-tutelle avec le Prof. S. Benoist, Université SHS-Lille 3 - Charles-de-Gaulle).

Jaeggi Sandra, *Du sein au biberon : culture matérielle et symbolique de l'alimentation des tout-petits en Gaule romaine* (co-tutelle avec le Prof. D. Frère, Université de Bretagne Sud).

Martini Valérie, *Les divinités guérisseuses égyptiennes dans le monde romain* (co-tutelle avec le Prof. A. Mastrocinque, Université de Vérone).

Morisse Valentin, *La pratique de l'enchytrismos en Gaule romaine* (co-tutelle avec le Prof. O. de Cazanove, Université Paris I, Sorbonne).

Rossier Lucinne, *La médecine et les soins des enfants dans le monde romain de la fin de l'époque républicaine à l'époque impériale*.

Valaperta Diana, *La socialisation de l'enfant à Rome*.

## Archéologie paléochrétienne et byzantine

Bender Ludovic, *Chapelles, ermitages et monastères rupestres de Laconie (XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)* (Prof. J.-M. Spieser).

Durr-Lazaris Alexandra, *Le rôle de l'illustration toxicologique dans la transmission du savoir médical sous les Paléologues à travers les manuscrits du pseudo-Dioscoride* (Prof. J.-M. Spieser).

Kyutchoukova Ivelina, *Regalia et costumes du pouvoir des souverains à Byzance et en Bulgarie au Moyen Age (X<sup>e</sup>- XIV<sup>e</sup> siècle)* (Prof. J.-M. Spieser).

Merlet Emilie, *Recherches sur les mosaïques d'époque paléochrétienne en Israël* (Prof. J.-M. Spieser).

Reveret Julia, *L'espace liturgique en Bulgarie médiévale aux IV<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècles* (Prof. J.-M. Spieser).

Debruyne Iphigénie, *L'illustration du roman de Barlaam et Joasaph* (Prof. J.-M. Spieser).

## **Droit romain**

Grebieniow Aleksander, *Die Rechtsfolgen der Übervorteilung in rechtsvergleichender Sicht* (Prof. P. Pichonnaz).

Motył Piech Katarzyna, *Risk and Liability in leasing contract, Historical and comparative analysis* (Prof. P. Pichonnaz).

Nussbaumer Arnaud, *La cession des droits de garantie* (Prof. P. Pichonnaz).

Ribeiro Floriane, *Le dommage consécutif au défaut d'exécution, analyse historique des art. 1150 et 1151 CCfr.* (co-tutelle : Fribourg-Paris 2, Prof. P. Pichonnaz – Prof. E. Chevreau).

Buchard Valentine, *Le prêt d'oeuvres d'art, analyse des aspects de droit des contrats et de droit international privé* (Prof. P. Pichonnaz).

Burçin Yildırım, *Parties' autonomy and applicable law in International Arbitration : analysis of the principle and its variations* (Prof. P. Pichonnaz).

Crettaz Emmanuel, *La dette d'intérêts* (Prof. P. Pichonnaz).

Guilpain Marie, *La prohibition des clauses abusives : Entre liberté du consentement, efficacité économique et équité contractuelle* (Prof. P. Pichonnaz).

Michelet Geneviève, *L'efficient breach et la fidélité contractuelle* (Prof. P. Pichonnaz).

Rizzello Martino, *La mise en œuvre des sanctions contractuelle en droit du sport* (Prof. P. Pichonnaz).

Viaccoz Valérie, *Le placement d'embryons : Analyse des aspects contractuels et de responsabilité en droit privé (suisse et comparé)* (Prof. P. Pichonnaz).

## Histoire de l'Antiquité

Van Wijk Roy, Projet FNS et thèse de doctorat *Old Powers in Action : Boiotia and Athens in the Archaic, Classical and Hellenistic Periods* (Prof. F. Marchand).

## Klassische Philologie

Andenmatten Anne-Angélique, *La nature dans l'Emblematum liber d'André Alciat. Traduction et commentaire d'un choix d'Emblèmes* (PD D. Amherdt / Prof. M. Billerbeck).

Leuenberger Céline, *Serena in Claudians Carmina minora* (Prof. M. Billerbeck).

## Philologie classique

Derivaz Fabien, Analyse de sources documentaires et littéraires de Haute-Égypte, à l'époque ptolémaïque, dans le but d'étudier les comportements linguistiques (Prof T. Schmidt).

Mainguy Marie-Hélène, *Reflets de l'hellénisme dans les Deipnosophistes d'Athénée* (Prof. T. Schmidt, co-direction Université Laval).

Mutlu Aydin, *Plutarch's approach to myth* (Prof T. Schmidt).

Pelletier-Michaud Lydia, *Évolution du sens des termes de couleur et de leur traitement poétique : du lyrisme grec à l'élegie romaine* (Prof. T. Schmidt, co-direction Université Laval).

Pernet Christian, *Choricios de Gaza, Apologie des mimes : traduction française princeps et commentaire* (co-direction Prof. ém. J. Schamp – T. Schmidt).

Rioual Gaëlle, *Lire Grégoire de Nazianze à l'époque byzantine : étude des Commentaires de Basile le Minime aux Discours 4 et 5 (contre l'empereur Julien) de Grégoire de Nazianze* (Prof. T. Schmidt, co-direction Université Laval).

Voyer Martin, *L'utilisation de l'histoire dans le discours Pour les Quatre d'Aelius Aristide* (Prof. T. Schmidt, co-direction Université Laval).

## Patristique

Anyfantakis Elefterios, *Theologie mystique chez les Pères apostoliques* (co-tutelle Université Metz, co-directeur : M.-A. Vannier ; co-directeur : F. Mali).

Guedegbe Destin Modeste, *L'aumône de la parole chez Césaire d'Arles* (PD MER G. Emmenegger).



Josekunju Kalariparampil Joseph, *The Theology of The Eucharist According to Jacob of Serugh* (Prof. F. Mali).

Magdziarz Marcin, *Didymus der Blinde über den Hl. Geist* (Prof. F. Mali).

Mpevo Lukuta Christophe, *Les doctrines « trinitaires » de Clément d'Alexandrie* (Prof. F. Mali).

Szmańda Zdzisław, *Maximus the Greek between Byzantium, Rome and Moscow. His life and ideas* (Prof. F. Mali).

## Philosophie antique

Garin Marianne, *La représentation du philosophe et de la philosophie dans les Fragments d'Héraclite*. (Prof. F. Karfik, Prof. D. O'Meara).

Pelin Alexandru, *La métaphysique du principe unifié chez Damascius : interprétation et transformation du Sophiste de Platon* (Prof. F. Karfik, cotutelle avec Prof. G. Van Riel, Université du Louvain).

Rosta Kosztasz, *Plato and the idea of domestication* (Prof. F. Karfik, cotutelle avec Prof. L. Bene, Université Eötvös Loránd, Budapest).

Schorlemmer Richard, *Aristoteles' Seelenlehre bei den frühen Peripatetikern* (Prof. F. Karfik).

Tusi Jacqueline, *Die Megista-Genê-Lehre bei Platon und Plotin* (Prof. F. Karfik)

## ❖ Mémoires achevés / Abgeschlossene Masterarbeiten

### Archéologie classique

Clivaz Elodie, *La poupée, un double de la jeune fille ? Pour une réinterprétation de la poupée articulée romaine (II<sup>e</sup>-VII<sup>e</sup>s. apr. J.-C.)*.

Pittet Claire, *Les animaux exotiques dans les venationes : l'exemple des éléphants et des félins*.

### Histoire de l'Antiquité

Rickli-Bolli Gwendoline, *Musique et cultes à mystères dans l'Antiquité grecque : le cas des cultes dionysiaques* (Prof. M. Piérart).

## Klassische Philologie

Demierre Stéphanie, *Vertu dans la mort volontaire des femmes romaines* (Prof. M. Billerbeck), 10 juin 2014.

Follin Didier, *Proserpine couronnée, figure du ravissement. De l'épopée de Claudien à la tragédie de Jean Claveret* (PD D. Amherdt / Prof. M. Billerbeck), 31 mars 2014.

Wegmann Rosina, *Die antiken Scholien zu Euripides, Alkestis* (Einleitung, Übersetzung mit Kommentar) (Prof. M. Billerbeck), 29 octobre 2014.

## Philologie classique

Barras Tatjana, *L'ekphrasis chez Achille Tatius. Le mythe de Persée et Andromède : étude sur la base du roman Leucippé et Clitophon en comparaison avec les Eikones de Philostrate* (Prof. T. Schmidt), 10 juin 2014.

## Patristique

Girard Lionel, *Appréciation de la souffrance spirituelle selon Évagre le Pontique et ses implications pastorales contemporaines* (PD MER G. Emmenegger).

## ❖ Mémoires en cours / Laufende Masterarbeiten

### Archéologie classique

Depowska Magdalena, *Les gemmes magiques du Musée d'art et d'histoire de Genève.*

Durdov Daniele, *Représentations masculines dans la corpolathie béotienne à l'époque classique dans la collection du Louvre.*

Hoti-Popaj Ardita, *Les fibules gallo-romaines.*

Jeanneret Danny, *La nécropole d'Arconciel/Pré-de-l'Arche. Etude de la partie méridionale de la nécropole gallo-romaine et mise en contexte à l'échelle régionale du Plateau suisse.*

Nissianaki Chryssoula, *Femmes prêtresses en Grèce ancienne.*

### Patristique

Lenkaityté Ostermann Manté, *Recherches sur les oeuvres attribuées à Grégoire le Thaumaturge* (Prof. F. Mali).

Sutter Christina, *Zur Christologie des Thomas-Evangeliums* (PD MER G. Emmenegger).

Zehnder Tobias, *Fragment Müller. Edition eines Zeugen der koptischen Klagelieder* (PD MER G. Emmenegger).

Zehnder-Hossmann Jasmin, *Fragment Müller. Edition eines Zeugen der koptischen Klagelieder* (PD MER G. Emmenegger).

## Philologie classique

Clerc Didier, *Aelius Aristide et ses Discours smyrniotes. Un sophiste grec face à l'empire romain* (Prof. T. Schmidt).

Jacquaz Noémie, sur la figure d'Ésope sous la Seconde Sophistique (Prof. T. Schmidt).

Nobs Noëlle-Annick, sur les épigrammes de Grégoire de Nazianze (Prof. T. Schmidt).



Photo : F. Derivaz

Sortie de la Fachschaft à Vindonissa (Windisch, AG) – 9 – 10 mai 2014

## 9. Bibliothèque / Bibliothek

### 1. Commission

#### Composition, séances et dossiers traités

La Commission se compose des professeurs M. Billerbeck, V. Dasen, M. Piérart (Président), T. Schmidt, d'un représentant des collaborateurs scientifiques, O. Curty (MER), et d'un représentant des étudiants, D. Clerc (jusqu'en novembre) remplacé par S. Demichel, de la représentante de la BCU, R. Feitknecht, Directrice adjointe, ainsi que de la bibliothécaire scientifique responsable, C.-L. Curty-Delley (CLCD).

Participe également la secrétaire, N. Papaux qui prend le PV.

En 2014, la Commission s'est réunie les 20 mars et 20 novembre.

Les principaux dossiers traités durant l'année font l'objet du rapport annuel et l'on se reportera pour les détails aux paragraphes qui suivent :

- Approbation du rapport annuel
- Projet commun de déplacement des fonds entre la BHAP, la BCU-CENT et SCANT
- Budget d'acquisition et clef de répartition entre les différentes disciplines représentées
- Politique d'achat des périodiques en version imprimée et électronique et des e-books
- Avenir du SLG déposé à la BHT-BFD et politique d'achat dans le domaine des langues indo-européennes.

### 2. Personnel

Bibl. responsable à 55 %	Claire-Lyse Curty-Delley (CLCD)
Aides-bibliothécaires	Didier Clerc (DC à 10% fixes) Aydin Mutlu (AM dès février 2014) Bernard-Olivier Posse (démission au 31 janvier)
Aide-bibl. à 10% (poste BCU)	Altynay Abdieva Schütz (démission au 31 août 2014) Bastien Baumgartner, AID (BB dès septembre 2014)
Surveillants	Didier Clerc (DC) Jonathan Donzallaz, (depuis octobre 2014) Aydin Mutlu (depuis février 2014) Lise-Marie Piller Bernard-Olivier Posse (démission au 31 janvier).

### 3. Fonctionnement général

#### 3.1 Horaire d'ouverture et de prêt

**Total d'heures effectives de surveillance et prêt** **2053 heures**

#### Horaire

Semestre	du lundi au vendredi	08h00 - 18h00
Entre semestre d'été	du lundi au vendredi	08h00 - 12h00 14h00 - 17h00

#### 3.2 Vacances annuelles

Fermeture à Pâques	du jeudi 17.04.14 à 17h00 au lundi 28.04.14 à 08h00
Pont de l'Ascension	du mercredi 28.05.14 à 17h00 au lundi 02.06.14 à 08h00
Pont de la Fête-Dieu	du mercredi 18.06.14 à 17h00 au lundi 23.06.14 à 08h00
Entre semestre d'été réduit	du lundi 02.06.14 à 08h00 au lundi 15.09.14 à 08h00, horaire réduit
Fermeture estivale	du lundi 28.07.14 à 08h00 au lundi 18.08.14 à 08h00
Fermeture à Noël	du vendredi 19.12.14 à 17h00 au lundi 05.01.15, à 08h00

### 4. Statistiques : prêt et fréquentation

Fréquentation	2'988 passages à la surveillance
Transactions des livres au guichet de SCANT (prêts et prolongations)	2'874
Transactions des livres de SCANT (prêts et prolongations y.c. dans d'autres bibliothèques RERO)	4'650
Retours sur place des ouvrages consultés à SCANT dans compactus et caves	1'573
Prêt entre bibliothèques	253 demandes
Fonds cumulés	<b>34'314 volumes dont</b> 267 fascicules des 5 titres de périodiques; 70 CD et 9 DVD et <b>11'465</b> documents dotés du statut de "consultation sur place"

### *Commentaire*

- SCANT ne dispose pas de portail électronique qui permette la comptabilisation automatisée des usagers et surtout la surveillance du prêt des livres. Le personnel procède, dans le bureau de la surveillance, à un décompte manuel des utilisateurs du seul compactus, qui ne reflète pas la fréquentation réelle de l'ensemble des salles de lecture et de travail.
- SCANT a adopté pour la première fois la procédure de "retours sur place" pour les livres consultés sur place et absents des statistiques de prêt. En 2014, faute de moyens en personnel, n'ont été comptés que les livres consultés dans les compactus et les caves.

Durant le premier semestre 2015, un test de cette procédure sera étendu à l'ensemble des salles de lectures y compris au deuxième étage. S'il s'avère concluant et met en évidence que la mise en œuvre est positive, n'engage pas trop de moyens en personnel et que les livres sont mieux rangés, la procédure sera appliquée à toute la maison.

## **5. Révision des fonds**

Aucune révision n'a été entreprise. En raison des problèmes de place de plus en plus cruciaux, la fermeture estivale a été l'occasion d'un réaménagement complet des deux caves où les premiers indices CDU ont été fortement resserrés afin de ménager plus de place à la section d'archéologie classique : CLCD a travaillé avec les deux aides-bibliothécaires AM et DC durant 20 heures au total. Le réaménagement a permis également de remettre en place les ouvrages mal rangés.

## **6. Infrastructure**

### **Places de travail, postes de travail informatisés**

- 20 places de travail réparties dans trois salles de lecture, avec possibilité de réservation de 13 places pour les étudiants et les chercheurs
- 3 ordinateurs (2 PC et 1 Mac)
- 1 PC au bureau du prêt pour les utilisateurs, configuré également pour le public extra-universitaire
- 1 appareil multifonction en réseau équipé de la fonction scan gratuite.

## **7. Formation documentaire des usagers et visites guidées**

Les diverses introductions générales à la bibliothèque et cours en recherche documentaire sont proposés dans le cadre de cours ou séminaires en tant que "formation intégrée". Tant l'introduction que le cours de recherche documentaire sont en principe ciblés sur la discipline de l'enseignement correspondant ou sur la thématique abordée en cours.

### **7.1 Introduction à la bibliothèque** (1h30 à Pierre-Aeby, pour 14 étudiants)

L'accent est mis sur les ouvrages de référence et la distinction entre les différents types d'ouvrages (monographies, études diverses, mélanges et périodiques) afin de faciliter la recherche bibliographique dans les catalogues de bibliothèque.

**07.10.2014**, dans le cadre du cours d'introduction à la philologie classique de M. le Prof. T. Schmidt.

**7.2 Recherche bibliographique et documentaire** (catalogues de bibliothèques, bases de données, e-books et périodiques en ligne sur le site de la BCU) d'une durée de 1h30 à la salle informatique MIS 10; 42 étudiants ont été formés.

**24.02.2014**, dans le proséminaire d'archéologie classique de Mme le Prof. V. Dasen.

**14.04.2014**, dans le cours de méthodologie d'histoire de l'Antiquité de M. O. Curty, MER.

**10.11.2014**, cours ciblé sur l'Histoire de l'Antiquité, dans le cadre du cours de M. O. Curty, MER.

**25.11.2014**, au sein du cours d'introduction à la philologie classique de M. le Prof. T. Schmidt.

## **8. Participation de la bibl. sc. à des groupes de travail et commissions**

**Constellation** (groupe des responsables des bibliothèques décentralisées)

En mars 2014, CLCD est devenue avec son collègue de BP2, coordinatrice du groupe pour une durée de deux ans. Constellation s'est retrouvé à trois reprises, dont deux séances consacrées à la préparation des deux réunions annuelles avec le Vice-recteur en charge des bibliothèques. Les dossiers et projets sont en principe travaillés au sein de groupes de travail *ad hoc* (cf. ci-dessous). On peut mettre en exergue les dossiers suivants : la détermination de cinq objectifs prioritaires pour la période 2014-2016, la politique d'acquisition et le plan de développement des bibliothèques, le choix et le financement des ressources électroniques, l'équipement en RFID des bibliothèques, la constitution d'un groupe de travail pour la refonte des guides documentaires par disciplines.

**Groupe Open Access** (<http://www.unifr.ch/openaccess/fr>)

CLCD a participé aux 5 séances du groupe chargé de promouvoir le dépôt des travaux scientifiques sur le serveur institutionnel de RERO. Un *Event* sur le thème « Open Access : Science for the Globe » a été mis sur pied le 18 septembre et a réuni une cinquantaine de personnes. Un membre du FNS y a notamment présenté les nouvelles directives du FNS concernant l'encouragement des publications en ligne. Durant la semaine internationale OA, du 20 au 24 octobre, la BCU a offert à la communauté scientifique de publier pour les chercheurs leurs articles sur le serveur institutionnel RERO ; 12 articles ont été déposés en archéologie et 4 en philologie.

### **Groupe Accès consortiaux et ressources électroniques de la BCU**

Deux séances ont eu lieu avec pour principal but de diffuser les informations concernant le Consortium suisse, la gestion des ressources électroniques, dont l'achat d'e-books au titre par titre.

Sur le site de la BCU, l'interface des bases de données et des e-books a fait l'objet d'un remaniement complet afin d'améliorer l'accès aux ressources électroniques et leur visibilité. Les principaux dossiers concernent l'avenir du réseau RERO et du choix du système intégré de gestion des bibliothèques ainsi que la faillite de Swets principal fournisseur des périodiques et ses répercussions sur nos abonnements.

### **Réunions avec les cadres de la BCU**

Deux séances ont lieu par année, afin de favoriser l'échange d'informations et de pratiques entre la BCU et les bibliothèques décentralisées notamment dans la perspective de l'extension de la BCU.

### **Groupe de travail Ressources humaines**

Le groupe s'est réuni à deux reprises en mars et avril afin de fournir un tableau de planification d'ouverture pour les six bibliothèques retenues comme modèles. Le Vice-recteur a trouvé la proposition trop onéreuse et les tableaux d'ouverture ont été revus à la baisse. Le dossier se trouve entre les mains du Vice-recteur sans qu'une décision satisfaisante n'ait émergé.

### **Commission centrale de bibliothèque (CCB)**

CLCD est une des quatre représentantes des responsables de bibliothèque au sein de la commission et participe également à son bureau. Une seule séance annuelle a été organisée le 4 décembre. Y ont été discutés les points suivants : la politique d'acquisition, la création d'un point d'accès aux bibliothèques sur la home page de la Faculté des lettres, les cours intégrés en compétences documentaires, la planification idéale des horaires d'ouverture des bibliothèques.

## **9. Activités particulières et faits marquants**

**Evalfri** : le service du personnel de l'Etat de Fribourg a décidé d'évaluer en septembre 2014, dans le cadre d'Evalfri, les différentes catégories de personnel travaillant en bibliothèque. CLCD a été retenue comme l'une des représentantes de la fonction de bibliothécaire scientifique responsable d'unité. Les résultats seront communiqués en 2015.

### **Projet commun à la BHAP et SCANT**

Le projet de déplacement des fonds d'archéologie et art byzantins de SCANT à la BHAP n'a malheureusement pas abouti dans le courant de l'entre semestre d'été. La BCU a refusé, faute de place et de solution de stockage à moyen terme, d'intégrer à ses fonds les périodiques de la BHAP. La place n'ayant pu être libérée à la BHAP, le projet ne pourra reprendre avant 2016 date à laquelle la BCU devrait connaître ses propres possibilités de stockage.



## 10. Perspectives

**Personnel :** la BCU-CENT a octroyé, dès janvier 2015, 10% supplémentaires à Bastien Baumgartner ce qui permettra d'étendre la procédure des "Retours sur place" à tous les ouvrages consultés sur les trois étages de la maison et de soulager CLCD de certaines tâches bibliothéconomiques.

**SLG :** la BHT souhaite rapatrier le SLG à la BCU-CENT afin de ménager de la place. SCANT a accepté le principe en séance de Commission. D'une part, les Professeurs M. Billerbeck et T. Schmidt examineront avec CLCD la liste des périodiques du SLG afin de déterminer les titres auxquels renoncer tout en tenant compte de leur unicité au sein de RERO. La proposition sera ensuite soumise au Groupe de coordination. D'autre part, les fonds du SLG déposés à BHT et à BFD seront également évalués, afin de faire des propositions de monographies à intégrer à la section "Langues et Littératures" dans le cadre de l'extension de la BCU-CENT.

**Plan de développement de SCANT :** le projet a été évoqué dans le rapport 2013. Le groupe *ad hoc* de Constellation proposera un canevas standard que chaque bibliothèque pourra exploiter afin de rédiger, en 2015, son propre plan de développement.

**Examen des listes de périodiques :** CLCD a transmis à la Commission la liste des périodiques achetés sur l'UO SCANT et l'a annotée d'informations sur les versions imprimées et en ligne. Les professeurs ont accepté d'examiner la pertinence des abonnements actuels et de faire, le cas échéant, des propositions de renoncement à certains abonnements. De même, en raison de l'augmentation annuelle d'environ 6% et de la diminution du budget global, les types d'abonnement (print + online, print seul, online seul, online via le consortium, etc.) seront régulièrement passés en revue. En 2015, la liste des suites sera soumise à une semblable analyse.

**Implantation du RFID :** SCANT a communiqué dans un premier temps au Vice-recteur son intérêt pour l'implantation du RFID (*radio frequency identification*) dans le courant de 2015, à savoir d'équiper les livres d'une puce électronique et d'installer une borne de prêt automatique, afin de permettre aux utilisateurs des emprunts autonomes. Ce projet était étroitement lié à l'installation d'un sas intérieur et à l'ouverture par la campus card qui devaient être mises en place durant l'entre semestre estival 2014. Or, le service des bâtiments a renoncé à ce projet et l'a reporté au budget 2015. Il faudra examiner si la configuration de l'entrée de la maison de Pierre-Aeby et l'absence d'une issue de secours autre que la porte d'entrée principale permettent de réactiver le projet pour 2016.

**Révision :** la prochaine révision aura lieu durant les mois d'été 2015 et évaluera le fonds d'archéologie.

DISCIPLINE:  
BIBLIOTHÈQUE DES SCIENCES DE L'ANTIQUITE

**POUR EN SAVOIR PLUS SUR LES JEUX DANS  
LES LIVRES DE LA BIBLIOTHÈQUE ...**

The image displays a collection of eight book covers arranged in two rows of four. The top row features: 1) 'Jeux et jouets à travers les âges' with a green cover and a toy boat; 2) 'LES BOUTIERS D'ANTIQUE' with a grey cover and various toys; 3) 'IL GIOCO E I GIOCHI NEL MONDO ANTICO' with a green and white cover and a board game; 4) 'ART DU JEU' with a white cover and a wooden toy structure. The bottom row features: 5) 'JOUER DANS L'ANTIQUITE' with a brown cover and a lion; 6) 'AVENTICUM' with a yellow cover and a circular diagram; 7) 'JEUX DE L'HUMANITE' with a white cover and chess pieces; 8) 'L'INIZIALE E IL GIOCO NEL MONDO ANTICO' with a white cover and a vase and a toy.





UNIVERSITÉ DE FRIBOURG  
UNIVERSITÄT FREIBURG